

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11

МАДОУ детский сад № 11

Юридический адрес: 620144, Екатеринбург, ул. Сурикова 53-б

Фактический адрес: 620144, Екатеринбург, ул. Союзная 25;

620144, Екатеринбург ул. Сурикова 53-б

ОГРН 1106674022289

ИНН / КПП 6674368962 / 667901001

e-mail: mbdou11@mail.ru; сайт: <https://11.tvoysadik.ru/>; тел.: 300-1-999



Утверждено:

Заведующим

МАДОУ детского сада № 11

О.Е. Бессонова

Приказ № 56-о от 31.08.2022

**Рабочая программа
воспитателя
для детей 3 - 4 лет
(2 младшая группа)**

г. Екатеринбург

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации РП	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации РП характеристики	7
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения РП, планируемые результаты	8
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13
1.3.1. Цели и задачи реализации РП в части, формируемой участниками образовательных отношений	13
1.3.2. Принципы и подходы к формированию РП в части, формируемой участниками образовательных отношений	16
1.3.3. Планируемый результат освоения РП детьми, части формируемой участниками образовательных отношений	18
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1. Общие положения	21
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	28
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	42
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	42
3.2. Учебно-методический комплект РП смотреть Приложение № 3	42
3.3. Планирование образовательной деятельности	42
3.4. Режим дня и распорядок	58
4. ПРИЛОЖЕНИЯ (2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД)	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
Приложение №1. Режим дня	60
Приложение №2. План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	62
Приложение №3. Развивающая предметно-пространственная среда	66
Приложение №4. Учебно-методический комплект РП	75
Приложение №5. Учебный план	78
Приложение №6. Расписание занятий	84
Приложение №7. Комплексно-тематическое планирование	85
Приложение №8. Комплексы утренней гимнастики	103

Приложение №9. Комплексы ленивой гимнастики	109
Приложение № 10. Комплексы зрительной гимнастики	126
Приложение №11. Формы оценки планируемых результатов	131
Приложение № 12. Календарный учебный график	139

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее Программа) будет реализовываться в группе с 10.5 часовым режимом пребывания детей 4 года жизни.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в *младшей группе*.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11. 2013 № 30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Письмо Минобрнауки России от от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года) (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 года, регистрационный № 28564);
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11.
- Основная образовательная программа дошкольного образования.

РП состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обязательная часть программы представлена:

Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), реализуется во всех возрастных группах, с учётом рекомендаций:

- инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» издание 5-е (инновационное), дополнительное и переработанное /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (срок обучения 5 лет);
- программы развития речи дошкольников / под редакцией О.С. Ушаковой;
- парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» / под редакцией И.А. Лыковой;
- программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой;
- парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» / под редакцией Л.Л. Тимофеевой.

1.1.1. Цели и задачи реализации РП

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации РП:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- формировать основы технической грамотности воспитанников;
- развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

- обеспечить овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации

программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им

тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации РП характеристики

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения РП, планируемые результаты

Оценка индивидуального развития детей

В ходе реализации Программы предусматривается оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Подведение итогов реализации программы осуществляется 2 раза в год: сентябрь, май.

При необходимости будет использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую будет проводить педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики будут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

На этапе завершения 2 младшей группы (дети 3-4 лет) при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Усвоение моральных норм и ценностей, формирование взаимоотношений

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Игровая деятельность

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Основы безопасного поведения

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.

Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Трудовая деятельность

Может помочь накрыть стол к обеду.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Формирование целостной картины мира

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город.

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Формирование элементарных математических представлений

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Образовательная область «Речевое развитие»

Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Рисование.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой.

С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- И.Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»;
- И.А. Лыкова Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»;
- О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников;
- Л.Л. Тимофеева Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».

1.3.1. Цели и задачи реализации РП в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»**

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным "языком" искусства - средствами художественно-образной выразительности.

- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

- **Программа развития речи дошкольников.**

Цель программы: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи
5. Развитие образной речи.

- **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».**

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.

11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную с целью развития элементов сотрудничества.

• **Парциальная программа Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.**

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи программы:

1. Обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
2. Формирование представлений о своём статусе, правилах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
3. Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
4. Развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
5. Развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
6. Формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
7. Формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
8. Формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
9. Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

1.3.2. Принципы и подходы к формированию РП в части, формируемой участниками образовательных отношений

- **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»**

Теоретико-методологические принципы:

- Культуросообразности;
- Природосообразности;
- Семиотической неоднородности;
- Развивающего характера художественного образования;
- Приоритета содержания по отношению к методам и технологиям.

- **Программа развития речи дошкольников.**

- Речь ребёнка развивается в результате генерализации языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности;
- Язык и речь рассматриваются как ядро, находящееся в центре различных линий психического развития – мышления, воображения, памяти, эмоций;
- Ведущее направление в обучении родному языку – формирование языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи;
- Ориентировка ребёнка в языковых явлениях создаёт условия для самостоятельного наблюдения за языком, саморазвития речи.

- **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».**

1. Одним из главных **принципов** в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребёнок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Второй принцип – целостный подход в решении педагогических задач:
 - Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
 - Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей).
 - Оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
4. Четвёртый принцип – соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарём. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нём посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в весёлой игре).

5. Одним из важных принципов музыкального воспитания является принцип партнёрства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнёрских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно всё равно воспринимают взрослого, как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринуждённую, тёплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует ещё более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

- **Парциальная программа Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.**

Принципы отбора содержания программы:

1. Принцип *научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации;
2. Принцип *сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
3. Принцип *комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы;
4. Принцип *адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
5. Принцип *событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
6. Принцип *концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
7. Принцип *антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребёнка в образовательном процессе;

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

1. *Ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни – добру, истине, красоте;
2. *Субъективность* – принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребёнка осознавать своё «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

3. *Принятие ребёнка как данности* – принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребёнка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

4. *Соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

5. *Субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников* образовательных отношений, выбор приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

6. *Природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребёнка к культурным ценностям;

7. *Разнообразие приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

8. *Учёт объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

9. *Построение образовательного процесса на диагностической основе*, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребёнка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных компонентов;

10. *Построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

11. *Обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений;

12. *Взаимодействие семей воспитанников и ДОО* на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

1.3.3. Планируемый результат освоения РП детьми, части формируемой участниками образовательных отношений

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка

- осмысленно воспринимает обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), выделяет их характерные признаки;
- узнает и самостоятельно лепит базовые формы (цилиндр, шар), видоизменяет их по замыслу (конфеты, печенье, бублики и т.д.);
- создает оригинальные образы из 2-3 частей, передавая общую форму и пропорции, правильно соединяя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке);
- лепит различные фигурки с помощью ладоней и пальчиков;
- синхронизирует работу обеих рук, может соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

Рисование

- рисует карандашами, фломастерами, мелками – проводит разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкает их в формы (округлые и прямоугольные), создавая выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик и т.д.);
- рисует кистью – аккуратно смачивает и промывает, набирает краску на ворс, ведет кисть по ворсу, проводит различные линии, создает простейшие орнаменты, рисует и раскрашивает замкнутые формы, создает выразительные образы (шарик, колобок, снежинка);
- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;
- самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);
- выражает свое эмоциональное состояние, передает отношение к изображаемому; при этом сопровождает движения карандаша или кисти игровыми действиями, попевками, словами;
- проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

Аппликация

- создает выразительные образы из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывает и приклеивает готовые формы, создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

• Программа развития речи дошкольников

- ✓ Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- ✓ Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.
- ✓ Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

- ✓ Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.
 - ✓ Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.
 - ✓ Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.
- **«Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».**
 - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
 - различать звуки по высоте (октава);
 - замечать динамические изменения (громко-тихо);
 - петь не отставая друг от друга;
 - выполнять танцевальные движения в парах;
 - Кружиться, притопывать попеременно ногами,
 - Двигаться под музыку с предметом.
 - Различать и называть музыкальные инструменты: металлофон, барабан и др.
 - **Парциальная программа Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.**
 - различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);
 - умеет безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;
 - умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
 - знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В данном разделе представлены:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в *обязательной* части Программы, так и в *части, формируемой участниками образовательных отношений*. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы и др.)

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МАДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках

Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..»,

обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет МАДОУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МАДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями):

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МАДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, и др.).

Таким образом, МАДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МАДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МАДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МАДОУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МАДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МАДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Программа учитывает такие факторы, как:

- условия жизни в семье,
- состав семьи, ее ценности и традиции,
- уважение и признание способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость МАДОУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Сотрудничество с семьей как обязательное условие успешной реализации Программы, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество дошкольного образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и МАДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

- Привлечение родителей к участию в детских праздниках (подготовка атрибутов, ролевое участие);
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;
- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок;
- Создание тематических фотоальбомов;
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;
- Консультирование родителей и др.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений;
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" и др. с целью расширения кругозора дошкольников;
- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения";
- Организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг;
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.);
- Воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам;
- Организация мини-музеев в группах.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

- Тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" – выступления родителей (художественное чтение);
- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций;
- Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек;
- Введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты: "Наш выходной день", "Наш отдых" и др.;
- Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье" и др.;
- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки" и др.;
- Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт" и др.

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

- Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей;
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства" и др.);
- Организация встреч "Родительская гостиная" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей;
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций;
- Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников;
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми;
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового образа жизни и физическому развитию ребенка:

- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (зрительной и дыхательной гимнастике и т.д.);
- Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду.

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; устные журналы и дискуссии с участием специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

План взаимодействия с родителями **смотреть в Приложении 1.**

2.5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

- **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 3-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эс-

тетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2.Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), ***к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию*** (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный

опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоится при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет

- ▶ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- ▶ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- ▶ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- ▶ Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- ▶ Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

▶ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

▶ Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

▶ Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

▶ отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

▶ сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

▶ продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

▶ продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

▶ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

- **Программа развития речи дошкольников**

- Образовательная область «Речевое развитие»**

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- Воспитание звуковой культуры речи.
- Словарная работа
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие связной речи

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи
3-4 лет	3-4 лет	3-4 лет	3-4 лет
Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей четвертого года жизни включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.	Большое внимание в словарной работе уделяется расширению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. Усвоение лексической системы родного языка происходит постепенно, так как не все дети одинаково успешно овладевают семантическими единицами и отношениями.	В работе с детьми младшего дошкольного возраста большой удельный вес занимает развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова.	Взаимосвязь всех сторон речи (воспитания звуковой культуры, формирования грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой развития связной речи. Развитие связной речи проводится в различных видах непосредственно образовательной деятельности по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.

• Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе еженедельно проводятся два музыкальных занятия и один вечер досуга. Музыкальные занятия проводятся в утренний отрезок времени. Вечер досуга – во второй половине дня. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия – основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребёнка.

Содержание музыкального занятия:

1. Приветствие
2. Музыкально-ритмические движения
3. Развитие чувства ритма, музицирование
4. Пальчиковая гимнастика
5. Слушание музыки
6. Распевание, пение

7. Пляски, игры, хороводы

Некоторые виды музыкальной деятельности (слушание музыки; распевание, пение; пляски, игры, хороводы) в случае необходимости можно перенести на вечерний отрезок времени и провести: «Вечер красивой музыки», «Праздник детских голосов (поём песенки)», «Танцевальный вечер» и так далее.

Задачи и содержание работы с детьми 3-4 лет МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

- Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
- Ориентироваться в пространстве.
- Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
- Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
- Маршировать, останавливаться с концом музыки.
- Неторопливо, спокойно кружиться.
- Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
- Выполнять притопы.
- Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
- Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.)

РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА. МУЗИЦИРОВАНИЕ.

- Выполнять ритмические хлопки в ладоши по коленям.
- Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.
- Произносить тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).
- Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
- Различать длинные и короткие звуки.
- Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
- Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

- Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
- Развитие чувства ритма.
- Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
- Развитие памяти и интонационной выразительности.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

- Различать музыкальные произведения по характеру.
- Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, весёлая).
- Различать двухчастную форму.
- Эмоционально откликаться на музыку.
- Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.
- Узнавать музыкальные произведения.
- Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

РАСПЕВАНИЕ, ПЕНИЕ

- Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться.
- Передавать в интонации характер песен.
- Петь а капелла, соло.
- Выполнять простейшие движения по тексту.
- Узнавать песни по фрагменту.
- Учить звукоподражанию.
- Проговаривать текст с различными интонациями (шёпотом, хитро, страшно и т.д.)

ПЛЯСКИ, ИГРЫ, ХОРОВОДЫ

- Изменять движения со сменой частей музыки.
- Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.)
- Исполнять пляски по показу педагога.
- Передавать в движении игровые образы.

• Парциальная программа Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Вторая младшая группа

Программные задачи:

- формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
- формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;

- формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
- формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Содержание и организация образовательного процесса

В соответствии с возрастными особенностями и задачами данного этапа формирования культуры безопасности, во 2-й младшей группе основной объем программных задач решается в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*. Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом или родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение. Постепенно осуществляется переход к ознакомлению младших дошкольников с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности, с правилами безопасного поведения. Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка.

Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приемов пищи, сбора на прогулку. На утренней и вечерней прогулках педагог знакомит воспитанников с элементарными правилами безопасности в природе, на игровой площадке. Организуя *самостоятельную деятельность* дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно, дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.

Таким образом, во второй младшей группе, в условиях, обеспечивающих безопасное пребывание детей в дошкольной образовательной организации, начинается систематизированная работа по формированию у воспитанников основ культуры безопасности. Поскольку обстановка, окружающая ребенка дома и в местах его прогулок с родителями, может не отвечать требованиям безопасности, важнейшими направлениями работы педагога в данный период являются обучение (помощь в организации самообразования) членов семей воспитанников и организация обучения, воспитания и развития детей через семью.

В рамках повышения родительской компетентности необходимо проводить работу по актуализации и дополнению представлений мам и пап воспитанников о требованиях к безопасности домашней обстановки, современных подходах к ее обеспечению; требованиях к играм и игрушкам; о вопросах психологической безопасности ребенка; об избегании опасных ситуаций на прогулке, во время пребывания в лесу, у реки, на морском побережье. Внимание членов семей воспитанников обращается на правильность выполнения вместе с детьми элементарных бытовых действий, гигиенических процедур, на необходимость использования в ходе обучения методов и приемов, соответствующих возрастным возможностям младших дошкольников.

Повышение уровня культуры безопасности родителей должно находить проявление в возникновении у них самоконтроля, ответственности при выборе отдельных действий, моделей поведения. Взрослые члены семьи должны неукоснительно соблюдать базовые правила безопасности и последовательно требовать этого от ребенка. Это и есть начальный этап формирования необходимых навыков безопасного поведения.

Обучение через семью позволяет значительно расширить содержание и объем работы за счет формирования ряда необходимых практических умений в семье. Эффективность педагогического процесса значительно повышается, что связано с задействованием заведомо более сильного, чем у МАДОУ, воспитательного потенциала семьи, консолидированностью действий педагогов и родителей. Известно, что именно в семье формируется мотивация безопасного поведения; данному институту социализации принадлежит ведущая роль в становлении осознанного позитивного отношения ребенка к собственному здоровью и безопасности.

Природа и безопасность

В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности взаимодействия с природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.

Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.

Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.

Безопасность на улице

Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).

С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям,

выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт.

Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.

Безопасность в помещении

Ко второй младшей группе многие дети, уже посещавшие ДОО и (или) грамотно воспитывавшиеся в семье, на приемлемом уровне осуществляют самообслуживание, гигиенические процедуры, действия с бытовыми предметами орудиями. Рост степени самостоятельности младших дошкольников в данном направлении требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за их выполнением.

В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе смотреть Приложение № 2

3.2. Учебно-методический комплект РП смотреть Приложение № 3

3.3. Планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Младшая группа (с 3 до 4 лет)

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! <i>-Первое сентября – День знаний! -детский сад -профессии</i> (1-2 недели сентября)</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей. Дети принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p>Осень <i>-осень (признаки осени), одежда -огород, овощи</i></p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

<p>- сад, фрукты -лес, деревья, грибы, ягоды -хлеб -труд взрослых на Урале (3-4 недели сентября, 1-2 недели октября)</p>	<p>рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	
<p>Я вырасту здоровым - образ Я -семья (3-4 недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>«День здоровья», спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, мой город -мой дом, мебель -День народного единства (Россия, государственная символика) -мой город- Екатеринбург -наземный транспорт, ПДД -городские профессии (1-3 недели ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Выставка детского творчества. Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p>Поздняя осень -поздняя осень -одежда, обувь, головные уборы (4 неделя ноября)</p>	<p>Формировать представления детей об одежде: её разнообразии, назначении, особенностях, деталях, материале. Познакомить с понятием «пара», обобщающим понятием «обувь»</p>	<p>Выставка «Наши мамы – мастерицы». Праздник «День матери».</p>

<p>Зима. Новый год -Зима, зимние забавы (признаки зимы), одежда -зимующие птицы -животные жарких стран -скоро, скоро Новый год (1-4 недели декабря)</p>	<p>Формировать представления о зиме (изменения в погоде). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник. Выставка совместных работ «Мастерская Деда Мороза».</p>
<p>Зима -зимние виды спорта -дикие животные России, у кого какие шубки? - домашние птицы - домашние животные (2-4 недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Прощание с ёлкой». Выставка детского творчества.</p>
<p>Азбука безопасности -транспорт (водный, воздушный) -строительные профессии, инструменты (1-2 недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с видами транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения на дороге.</p>	<p>Досуг «Маленький пешеход»</p>
<p>День защитника Отечества -День защитника отечества, «военные» профессии, военная</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Закреплять в игровой форме знания детей о театрах Екатеринбурга, функции театра, учить находить фото театра из множества фото.</p>	<p>Выставка детского творчества. Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>

<p><i>техника</i> <i>-театры нашего города</i> (3-4 недели февраля)</p>		
<p>Праздник наших мам <i>-весна (признаки весны), одежда</i> <i>-Международный женский день</i> <i>-профессии мам</i> (1-2 недели марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями <i>-народные промыслы России, игрушки</i> <i>-посуда</i> <i>-бытовые приборы (электроприборы)</i> (3-4 недели марта)</p>	<p>Формировать представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать представления детей о посуде, её назначении. Формировать представления детей о названиях и назначении бытовых приборов, о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Чтение русских народных сказок. Драматизация народных сказок, потешек</p>
<p>Весна. Земля - наш общий дом <i>-перелётные птицы</i> <i>- день космонавтики (Космос)</i> <i>-первоцветы</i> <i>-насекомые</i> (1-4 недели апреля)</p>	<p>Формировать представления о весне как времени года. Сезонные изменения в природе. Формировать знания о признаках весны, о прилёте птиц, сезонными видами труда, проводимых весной в саду и огороде. Дать детям элементарные представления об устройстве Вселенной. Первый космонавт. День Земли.</p>	<p>Выставка детского творчества. Развлечение ко «Дню космонавтики».</p>
<p>День Победы <i>-День Победы</i></p>	<p>Формировать представления о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны.</p>	<p>Праздник «День Победы». Выставка детского</p>

<p>-Герои ВОВ -животный мир морей и океанов (1-2 недели мая)</p>		<p>творчества.</p>
<p>Лето -лето -полевые, садовые цветы -правила поведения в природе: лес, водоём (3-4 недели мая)</p>	<p>Формировать представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), признаках лета. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Закреплять правила поведения в природе.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).

При разработке комплексно – тематического плана педагог учитывает следующее:

- фактическая дата проведения итогового мероприятия самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию, определяются педагогами, в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей, условиями и спецификой осуществления образовательной деятельности, готовностью детей к освоению материала, выбранной тематикой и формой организации итогового мероприятия;
- формы подготовки предусматривают интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областях;
- подготовка к итоговым мероприятиям представляет собой описание средств (способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с комплексно – тематическим планом

Учебный план - смотреть Приложение № 4

Система физкультурно-оздоровительной работы

Реализация задач физкультурно-оздоровительной работы предусматривает:

- оздоровительный и охранительный режим дня;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников;
- соблюдение режима динамических поз - дети занимаются в разных положениях (стоя, сидя за столом, сидя на полу), что создает дополнительную возможность для тренировки мышц, формирования осанки, облегчения зрительного восприятия;

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил (соблюдение норм освещенности; правильный подбор и расстановка мебели; рассаживание детей на занятиях);

- адекватный подход при выполнении основных режимных моментов в плане охраны жизни и здоровья детей;

- соблюдение ограничений на физкультурных занятиях для детей со специальной группой для занятий физической культурой;

Для сохранения и укрепления физического и психического здоровья воспитанников созданы все условия для организации и проведения физкультурно-оздоровительной работы.

Планирование физкультурно-оздоровительной работы и формирование основ здорового образа жизни

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
Обследование			
Мониторинг физического развития детей	все	2 раза в год (сентябрь, май)	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Диспансеризация		согласно графика МАУ ДГБ №8	администрация МАУ ДГБ № 8
Обеспечение здорового ритма жизни			
Щадящий режим (адаптационный период)	младшие, средние группы	сентябрь, октябрь (в течение года по мере поступления детей в МАДОУ)	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Гибкий режим	все	в течение года	воспитатели групп
Организация микроклимата и стиля жизни группы	все	в течение года	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Рациональное, сбалансированное и здоровое питание	все	в течение года	Заместитель заведующего по АХЧ, кладовщик
Ежедневное включение в рацион соков (фруктов) и овощей	все	в течение года	кладовщик
Совместная деятельность взрослых и детей по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	все	в течение года	воспитатели групп
Полоскание полости рта после	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие

приёма пищи			воспитатели групп
Формирование культурно-гигиенических навыков	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Двигательная деятельность			
Утренняя гимнастика	все	ежедневно	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Физкультминутки (в середине статического занятия)	все	ежедневно	воспитатели групп
Физкультурные занятия в помещении и на улице	все	согласно расписания	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Самостоятельная двигательная деятельность детей	все	ежедневно	воспитатели групп
Подвижные игры	все	ежедневно	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Спортивные игры и упражнения	все	ежедневно	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Гимнастика пробуждения после дневного сна	все	ежедневно	воспитатели групп
Профилактические мероприятия			
Витаминация третьего блюда	все	осень, зима, весна, лето	повар
Профилактика гриппа и ОРВИ	все	в неблагоприятные периоды: отключение отопления осенью и весной, инфекция	медсестра, воспитатели групп
Кварцевание групповых помещений	все	согласно графика кварцевания	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Дыхательная гимнастика	все	ежедневно	воспитатели групп, специалисты
Закаливание			
Утренний приём на свежем воздухе	все	ежедневно (в летний оздоровительный период)	воспитатели групп
Проведение утренней гимнастике на улице	все	ежедневно (в летний оздоровительный	инструктор по физической культуре, воспитатели групп

(при соответствующей погоде)		период)	
Мытьё рук, лица прохладной водой	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Хожение босиком по массажной дорожке	все	после дневного сна	воспитатели групп
Игры с водой на участке во время прогулки	все	на прогулке в летний оздоровительный период	воспитатели групп
Облегчённая одежда детей в группе	все	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Физкультурные занятия на свежем воздухе круглогодично	старшие, подготовительные группы (младшие, средние в летний оздоровительный период)	согласно расписания	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Организация босохождения во время прогулки (при соответствующей погоде)	все	Ежедневно (в летний оздоровительный период)	Воспитатели групп
Организация воздушных ванн (во время прогулки)	все	Ежедневно (в летний оздоровительный период)	Воспитатели групп
Обливание (мытьё) ног после прогулки (при соответствующей погоде)	все	Ежедневно (в летний оздоровительный период)	Воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Свето-воздушные ванны			
Проветривание помещений	все	в течение дня	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Прогулки на свежем воздухе	все	ежедневно	воспитатели групп
Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Обеспечение светового режима	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие воспитатели групп
Увлажнение воздуха	все	ежедневно	воспитатели групп, младшие воспитатели групп

Активный отдых			
Физкультурный досуг	все	1 раз в месяц	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Физкультурный праздник	Средние, старшие, подготовительные группы	2 раза в год (средние, старшие, подготовительные группы)	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
День здоровья	все	1 раз в квартал	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Каникулы	все	согласно годового плана работы	инструктор по физической культуре, воспитатели групп, специалисты

Двигательная активность дошкольника должна быть целенаправлена и соответствовать его опыту, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что и составляет основу индивидуального подхода к каждому ребёнку. Поэтому воспитателям необходимо позаботиться об организации детской двигательной активности, её разнообразии, а также выполнении основных задач и требований к её содержанию.

Двигательный режим

Формы работы	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 5-7 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10-12 минут
Подвижные игры во время утреннего приема (в теплое время года на улице)	Ежедневно 3-5 минут	Ежедневно 5-7 минут	Ежедневно 7-10 минут	Ежедневно 10-12 минут
Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно во время проведения непосредственно образовательной деятельности, длительность 2-3 мин			
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно 2-5 минут после занятия	Ежедневно 2-5 минут после занятия	Ежедневно 3-5 минут после занятия	Ежедневно 3-5 минут после занятия
Музыка 2 раза в неделю	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физкультурные занятия 3 раза в неделю	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

			(1 на улице)	(1 на улице)
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке, подобранные с учётом двигательной активности детей	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-25 минут	Ежедневно 25-30 минут	Ежедневно 30-40 минут
Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	Ежедневно во время утренней, вечерней прогулки 3-5 минут	Ежедневно во время утренней, вечерней прогулки 5-8 минут	Ежедневно во время утренней, вечерней прогулки 8-10 минут	Ежедневно во время утренней, вечерней прогулки 10-15 минут
Гимнастика пробуждения после дневного сна	Ежедневно 3-5 минут	Ежедневно 3-5 минут	Ежедневно 3-5 минут	Ежедневно 3-5 минут
Дыхательная гимнастика	Ежедневно 2 минуты	Ежедневно 2 минуты	Ежедневно 2-3 минуты	Ежедневно 2-3 минуты
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 минут	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 минут	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 минут	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-12 минут
Динамическая смена поз	Смена поз на одном занятии	Смена поз на одном занятии	Смена поз на одном занятии	Смена поз на одном занятии
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 30-45 минут	1 раз в месяц 40 минут
Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.			

Модель присмотра и ухода за детьми, организация образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
<p>Утренний прием Санитарно-гигиенические процедуры</p> <p>Подготовка к приему пищи и прием пищи</p>	<p>Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей (в летнее время года) проводится на свежем воздухе.</p> <p>Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, воспитатель приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. В группах старшего дошкольного возраста дежурные совместно с младшим воспитателем накрывают на столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.</p> <p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения, отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p>В процессе приёма пищи воспитатель следит за осанкой детей, при необходимости поправляет, контролирует приём пищи, если нужна помощь –помогает детям, малышей докармливает. Дети полоскают рот после еды кипячёной водой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты; - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение; - использование художественного слова; - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - рассказывание из опыта; - артикуляционная гимнастика; - гимнастика для глаз; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - поручения и задания, дежурства; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание, помощь взрослым; - работа с календарем; - словесные игры; - участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности;

		<ul style="list-style-type: none"> - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); - ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности; - привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; - чтение потешек, загадок, стихов, речевок;
Прогулка	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и детям не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов, чтобы ребенку было удобно сесть, надеть одежду и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом и погодными условиями. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя: наблюдение, подвижные игры, трудовую деятельность, индивидуальную работу по основным видам движений,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательная беседа; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях; - ситуативные разговоры с детьми; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;

	<p>самостоятельную деятельность детей. Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года в утренний прием) в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным.</p> <p>Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание педагогических ситуаций морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания; - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;
Дневной сон	<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 отводится на дневной сон. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отсутствие посторонних шумов; - спокойная деятельность перед сном; - проветренное помещение спальни; - минимум одежды на ребенке; - спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
Постепенный подъем	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - взаимопомощь;

	поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.	- проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности надевания одежды; - игровые, дыхательные упражнения.
--	---	--

**Модель организации образовательного процесса на день.
Младший дошкольный возраст.**

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряженьем - Работа в литературном центре (книжном уголке) - Общение детей - Сюжетно-ролевые игры
2	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры - Досуг - Индивидуальная работа
3	Речевое	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Развитие речи во всех видах деятельности - Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры - Беседы, наблюдения, экскурсии - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с ряженьем - Работа в литературном центре (книжном уголке) - Общение детей - Сюжетно-ролевые игры - Индивидуальная работа - Совместная деятельность - Досуг
4	Художественно-	- НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой	- Музыкально-художественные

	эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельности - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> досуги - Индивидуальная работа - Самостоятельная продуктивная деятельность - Музыкальные дидактические игры
5	Физическое	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (двигательная деятельность) - Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Зрительные нагрузки - Физкультминутки во время НОД - Физкультурные занятия (двигательная деятельность) - Прогулка (подвижные игры и упражнения) - Самостоятельная двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения после дневного сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам) - Дыхательная гимнастика - Физкультурные досуги, развлечения, игры - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений)

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание таких форм организации, как:

- непрерывной образовательной деятельности,
- совместной деятельности с детьми, осуществляемой при организации различных режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах

строится на основе комплексно-тематического планирования с учетом событийности и сезонности. Содержание образования по каждому событию усложняется в соответствии с программными задачами конкретного возрастного этапа развития детей

В основе комплексно-тематического планирования также лежит примерный перечень лексических тем для каждой возрастной группы.

Построение образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, *календарный учебный график* составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. учебный год (сентябрь-май), во время которого проводится непрерывная образовательная деятельность с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием образовательной деятельности, действует режим дня на холодный период года;
2. летний период (июнь-август), во время которого непрерывная образовательная деятельность не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года.

Календарный учебный график – смотреть Приложение № 7

3.4. Режим дня и распорядок

Организация режима пребывания детей в МАДОУ детский сад № 11 осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 № 1155), Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27 августа 2015 года).

Режим работы МАДОУ детский сад № 11:

Пятидневная рабочая неделя;

Продолжительность работы МАДОУ – 10,5 часов;

Режим работы групп МАДОУ с 07 час. 30 мин до 18 час. 00 мин.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня - смотреть Приложение № 8

4. Приложение (2022-2023 учебный год)

Приложение №1. Режим дня

Режим дня пребывания детей в МАДОУ детский сад № 11(Сурикова 53-б) (холодный период)

Режим дня по возрастным группам Содержание деятельности	Группы						
	2 младшая группа № 1	2 младшая группа № 2	Средняя группа №3	Старшая группа № 5	Старшая группа № 7	Подготовительная группа № 4	Подготовительная группа № 6
Утренний прием детей, свободная деятельность детей , индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, рассматривание книг, картинок, ориентировка в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения.	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-07.50	07.30-07.50
Утренняя гимнастика двигательная деятельность	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30 08.00-08.10 (в зависимости от расписания занятий)	08.20-08.30 08.00-08.10 (в зависимости от расписания занятий)	07.50-08.00	07.50-08.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД) (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность, развитие речи, навыков общения и взаимодействия)	-	-	-	08.10-08.30 (в зависимости от расписания занятий)	08.10-08.30 (в зависимости от расписания занятий)	08.00-08.30 (в зависимости от расписания занятий)	08.00-08.30 (в зависимости от расписания занятий)
Подготовка к завтраку, завтрак воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00	08.30-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД) с перерывами не менее 10 минут (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность, развитие речи, навыков общения и взаимодействия, труд, игры; формирование навыков ориентировки в пространстве детского сада)	09.00-10.30	09.00-10.30	09.00-10.30 (в зависимости от расписания занятий)	09.00-10.30 (в зависимости от расписания занятий)	09.00-10.30 (в зависимости от расписания занятий)	09.00-10.30 (в зависимости от расписания занятий)	09.00-10.30 (в зависимости от расписания занятий)
Второй завтрак воспитание гигиенических навыков, навыков	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00

самообслуживания и культуры поведения							
Подготовка к прогулке, прогулка воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, взаимопомощи, наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве, свободные игры	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00
Подготовка к обеду, обед воспитание гигиенических навыков и навыков культуры поведения	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём гимнастика пробуждения после дневного сна, воспитание культурно-гигиенических навыков	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05
Самостоятельная деятельность в группе: образовательная деятельность в режимных моментах; игры детей; индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.05-15.30	15.05-15.30	15.05-15.30	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и навыков культуры поведения	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, познавательная деятельность, ориентировка в пространстве, общение с взрослым и сверстниками, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

Режим дня (тёплый период)

Режим дня по возрастным группам (холодный период) Содержание деятельности	Группы			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием на улице или в помещении общение с родителями, индивидуальное общение с ребенком; самостоятельная деятельность детей: игровая деятельность, общение со сверстниками, сенсорные игры-занятия, рассматривание книг, продуктивная деятельность, развитие навыка правильной ходьбы, ориентировка на участке, в предметно-пространственной групповой среде, действия по самообслуживанию, трудовые поручения	07.30-07.55	07.30-08.00	07.30-08.05	07.30-08.21
Утренняя гимнастика на улице двигательная деятельность	07.55-08.00	08.00-08.05	08.05-08.13	8.21-08.29
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	08.00-08.10	08.05-08.15	08.13-08.25	08.29-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения	08.10-08.40	08.15-08.45	08.25-08.55	08.35-09.05
Свободная деятельность детей в группе игра, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, хозяйственно-бытовой труд, поручения, игры в сенсорном уголке, рассматривание печатных материалов, спонтанная двигательная деятельность	08.40-09.00	08.45-09.00	08.55-09.05	-
Подготовка к прогулке, прогулка воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, взаимопомощи, диалоги, ритмические музыкальные движения, упражнения на координацию, наблюдения и труд в природе, двигательная деятельность, ходьба с преодолением препятствий, познавательная деятельность, свободные игры, чтение художественной литературы	09.00-10.00	09.00-10.00	09.05-10.00	09.05-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Продолжение прогулки	10.10-11.50	10.10-11.55	10.10-12.05	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00	11.55-12.05	12.05-12.15	12.10-12.20
Игры на зрительное восприятие, развитие моторики рук, пение, декламации, рассматривание визуальных материалов	12.00-12.10	12.05-12.15	12.15-12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, самостоятельная предметно-пространственная организация места приема пищи, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения	12.10-12.40	12.15-12.45	12.25-12.55	12.30-13.00
Подготовка ко сну воспитание навыков самостоятельности, дневной сон	12.40-15.00	12.45-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры воздушные ванны, воспитание культурно-гигиенических навыков	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Прием кисломолочного напитка	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15	15.10-15.15

Чтение художественной литературы, игры детей, индивидуальная работа с детьми	15.15-16.00	15.15-16.05	15.15-16.05	15.15-16.10
Подготовка к ужину, ужин организация дежурства, воспитание гигиенических навыков, навыков самообслуживания и культуры поведения	16.00-16.30	16.05-16.30	16.05-16.30	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой: игры детей, воспитание самостоятельности, двигательная активность, взаимодействие с родителями	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.35-18.00

Приложение №2. План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

№ п/п	Содержание	Срок	Ответственные
1.	Консультации для родителей младших и средних групп: «Адаптация ребёнка к детскому саду», «Особенности адаптационного периода в детском саду».	Август-сентябрь	Воспитатели младших, средних групп
2.	Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей.	В течение года	Воспитатели
3.	Анкетирование по текущим вопросам.	В течение года	Заместитель заведующего, воспитатели
4.	Организационное родительское собрание для родителей, дети которых зачислены на обучение в 2021/2022 учебном году.	Сентябрь	Заведующий
5.	Участие родителей в выставке рисунков по безопасной культуре поведения дошкольников.	Сентябрь	Воспитатели

6.	Оформление наглядной информации для родителей по ПДД.	Сентябрь	Воспитатели
7.	Консультация для родителей детей 5-7 лет: «Игры, чтобы больше времени проводить с детьми»	Сентябрь	Воспитатели старших, подготовительной групп
8.	Родительские собрания во всех возрастных группах. Примерные темы: Младшая группа: «Адаптационный период детей в детском саду». Средняя группа: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4–5 лет». Старшая и подготовительная группы: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Сентябрь	Воспитатели
9.	Участие родителей в выставке «Волшебная осень».	Октябрь	Воспитатели
10.	Консультация для родителей: «Все о детском питании».	Октябрь	Воспитатели
12.	Родительская гостиная для мам «День матери».	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
13.	Участие родителей в выставке ко Дню Матери «Вместе с мамой».	Ноябрь	Воспитатели
14.	Участие родителей в выставке «Руки моей мамы».	Ноябрь	Воспитатели
15.	Консультация для родителей: «Шесть установок родителей, которые формируют вредные пищевые привычки у ребёнка».	Ноябрь	Воспитатели
16.	Консультация для родителей: «Игры для совместного досуга»	Ноябрь	Воспитатели
17.	Участие родителей в выставке «Новогодние чудеса».	Декабрь	Воспитатели
18.	Консультация для родителей «Безопасность на новогодних ёлках».	Декабрь	Воспитатели

19.	Консультация для родителей «Когда на улице идет снег. Игры для детей зимой»	Декабрь	Воспитатели
20.	Консультация для родителей «13 продуктов, которые обязательно включить в зимнее меню».	Январь.	Воспитатели
21.	Консультация для родителей «Поздний ужин ребёнка. Что диетологи советуют родителям».	Январь	Воспитатели
22.	Родительские собрания во всех возрастных группах. Примерные темы: Младшая группа: «Социализация детей младшего дошкольного возраста. Самостоятельность и самообслуживание». Средняя группа: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста». Старшая группа: «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции». Подготовительная группа: «Подготовка дошкольников 6–7 лет к овладению грамотой».	Февраль	Воспитатели
23.	Консультация для родителей «Психологическая поддержка выпускников детского сада. Рекомендации родителям».	Февраль	Педагог-психолог
24.	Консультация для родителей «Как не допустить осложнений при насморке».	Февраль	Воспитатели
25.	Участие родителей в выставке «Наша армия сильна».	Февраль	Воспитатели
26.	Консультация для родителей «Плаксивость ребенка, что рекомендовать родителям».	Март	Воспитатели
	Участие родителей в выставке «Цветы для моей мамочки».	Март	Воспитатели
27.	Консультация для родителей «О правильном питании и пользе витаминов».	Март	Воспитатели

28.	Показ открытых занятий для родителей (законных представителей).	Март –апрель	Воспитатели, специалисты, педагоги ПОУ
29.	Консультация для родителей: «Организация семейных прогулок».	Апрель	Воспитатели
30.	Консультация для родителей «Как научить детей делиться».	Апрель	Воспитатели
31.	Консультация для родителей: «Психологическая поддержка выпускников детского сада. Рекомендации родителям».	Апрель	Педагог – психолог
32.	Участие в выставке «Космические фантазии».	Апрель	Воспитатели
33.	Родительские собрания во всех возрастных группах. Примерные темы: Младшая и средняя группы: «Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать». Старшая и подготовительная группы: «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности».	Апрель-май	Воспитатели
34.	Участие родителей в организации выпускного бала.	Апрель	Воспитатели подготовительной группы
35.	Консультация для родителей «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле».	Май	Воспитатели групп
36.	Участие родителей в выставке «Осторожно огонь! Правила дорожные знать каждому положено».	Май	Воспитатели
37.	Консультация для родителей «Кризис семи лет. Рекомендации родителям семилеток».	Май	Воспитатели

Приложение №3. Развивающая предметно-пространственная среда

Вторая младшая группа

Центры активности	Функции	Оборудование и материалы	Количество
Центр «Учимся говорить»	Развитие речи, артикуляционной моторики, мелкой моторики, памяти, внимания, мышления, восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> • Зеркало настольное • Развитие мелкой моторики: шнуровка, мозаика, чудесный мешочек • Игры на поддувание • Игры для развития памяти, внимания, зрительного и пространственного восприятия • Кубики с буквами • Игра на выстраивание логических цепочек из трёх частей "до и после" • Логическая игра на подбор цветных теневых и контурных изображений • Набор волчков (мелкие, разной формы) • Набор картинок для группировки и обобщения - комплект • Набор карточек с изображением предмета и названием • Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики • Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек • Парные картинки типа "Лото" (из 2-4 частей) различной тематики - комплект • Разрезные картинки, разделённые на 2-4 части по прямой – комплект • Серии из 2-4 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект • Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект • Шнуровка различного уровня сложности – комплект 	<p>1 8 5 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1</p>
Литературный центр «Здравствуй, книжка»	Формирование бережного отношения к книге. Развитие потребности детей общаться с книгой. Поддержание желания	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) 	<p>1 1 2 1</p>

Литературный центр и место для отдыха часто размещают в спальном комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить	рассматривать иллюстрации.	Материалы <ul style="list-style-type: none"> • Диски (электронные носители) с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом), книжки-малышки, книжки-игрушки • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) • 2-3 постоянно сменяемых детских журнала • Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм 	1 20 2 + 1
Место для отдыха		Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью	+
Центр для театрализованных (драматических) игр «Играем в театр»	Развитие творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) <ul style="list-style-type: none"> • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трёх сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья – элементы костюмов (шляпы, юбки, сумки, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детёнышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) <ul style="list-style-type: none"> • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объёмных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Наборы атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребёнка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра (наборы пальчиковых кукол по сказкам) 	+ + + 1 + 2 1
Центр сюжетно-ролевых игр «Мы»	Реализация ребёнком и полученных	Для игры в семью: <ul style="list-style-type: none"> • Коляска прогулочная (среднего размера) 	2

играем»	имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта, выполнение игровых действий.	<ul style="list-style-type: none"> • Куклы крупного, среднего размера, куклы-младенцы (куклы в одежде (мальчик и девочка)) • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребёнка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик • дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Набор кукольных постельных принадлежностей • Набор гладильная доска и утюг • Наборы «Продукты», «Хлебобулочные изделия» (игрушечная еда) • Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской • Набор кухонной посуды • Наборы столовой посуды • Набор чайной посуды <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Продавец» • «Моряк» • «Пожарный» 	9 2 + 2 1 1 2 2 1 2 1 2 1
Центр науки и естествознания «Мы познаем мир»	Развитие любознательности, потребности в приобретении новых знаний.	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекций камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стёкла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования 	1 2 1 + 2 1 1 1

		<ul style="list-style-type: none"> • Набор пробирок большого размера • Наборы мерных стаканов • Ёмкости разной вместимости • Ложки, воронки, сито, совочки • Игрушки для игр с водой и песком (манкой) • Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов • Природный материал, сыпучие продукты • Весы детские • Термометры • Часы песочные • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки 	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>1</p> <p>6</p>
<p>Центр песка и воды - лучше располагать рядом с умывальной комнатой.</p>	<p>Этот центр не постоянный, его ставят и убирают в зависимости от задач программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метёлка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду) 	
<p>Центр природы</p>	<p>Расширение познавательного опыта. Развитие любознательности, потребности в приобретении новых знаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды • Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)- комплект • Набор муляжей овощей и фруктов • Набор репродукций картин о природе • Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) • Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект • Игра «Времена года» 	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
<p>Центр «Маленькие математики»</p>	<p>Расширение познавательного, сенсорного опыта детей.</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета) • Предметы и изображения предметов разной геометрической формы • Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал) • Блоки Дьеныша для самых маленьких • Палочки Кюизенера • Игры из серии «Учись, играя» (цвета, часть и целое, фигуры, формы) • Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), четырёх цветов • Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел • Набор для завинчивания из элементов разных форм размеров и цветов • Набор объёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, окрашенные в основные цвета) • Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) • Набор карточек с цифрами большого размера • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) 	<p>2 1 + 2 31 4 1 1 1 1 1 1 1 3</p>
Центр «Маленькие конструкторы»	Развитие мелкой моторики, творчества.	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера (с человеческими фигурками) • Наборы конструктора большого размера, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам • Рамки-вкладыши «Я изучаю размер» • «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш) • Сборные игрушки (матрешки 3 кукольные, пирамидки, домики, машинки) 	<p>1 2 1 2 1 5 1</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки (2-4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза • Простые пазлы по изучаемым лексическим темам • Конструктор из мягких деталей среднего размера • Мозаики с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами • Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам из (4-6 элементов) • Объемные вкладыши из 3-4 элементов (шары, конусы) • Пирамида настольная окрашенная в основные цвета • Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей), (4-6 частей) • Сортировщик – ёмкость с крышками разного размера и цвета 	+ 7 5 1 4 2
Центр «Маленькие строители»	Проживание, преобразование познавательного опыта продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Оборудование <ul style="list-style-type: none"> • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол Материалы <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплект больших мягких модулей • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных • Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования • Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) • Набор кубиков среднего размера • Набор машинок разного назначения • Набор самолётов (мелкого размера) • Наборы солдатиков (среднего размера) • Набор "Железная дорога" (для малышей) • Строительно- эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект 	1 1 2 1 1 1 1 1 1
Центр «Маленькие художники» - лучше	Проживание, преобразование	Оборудование <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) 	1

располагать от раковины	недалеко познавательного опыта продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	<ul style="list-style-type: none"> • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребёнка, магнитная доска • Мольберт двухсторонний • Витрина/лестница для работ по лепке • Рабочие халаты и фартуки <p>Материалы</p> <p>Всё для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров и разных цветов • Набор печаток • Толстые восковые мелки, пастель • Цветные мелки • Простые и цветные карандаши • Фломастеры, маркеры • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские разных размеров • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти • Трафареты для обводки по изучаемым темам • ИЗО материалы для раскрашивания <p>Всё для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p>Всё для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и 	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>набор</p> <p>+</p> <p>30</p> <p>набор</p> <p>4+30</p> <p>30</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>4</p> <p>+</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>+</p> <p>1</p>
----------------------------	--	--	---

		частей • Наклейки	+
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Пожарная машина (среднего размера) • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, по безопасности • Дорожные знаки, макет светофора • Литература о правилах дорожного движения, правилах безопасности • Иллюстрированный материал по безопасности 	1 1
Центр «Наш край»	Расширение познавательного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> • Изделия народных промыслов • Большой детский атлас • Дидактический материал «Город Екатеринбург» 	4 1
Центр настольно-печатных игр	Повышение познавательной мотивации.	Оборудование <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы <ul style="list-style-type: none"> • Лото с разной тематикой • Домино с разной тематикой • Настольно-печатные игры для детей данного возраста – комплект 	1 2 1 3 6
Центр трудовой деятельности	Формирование у детей навыков элементарного самообслуживания. В форме игры необходимо привлечь детей к наведению порядка в групповой комнате, в своем шкафчике. Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Леечка, палочки для рыхления почвы • Фартуки, тряпочки, салфетки 	+ +
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочка, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки пищалки, поющие 	4

		<ul style="list-style-type: none"> • волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями • Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) • Музыкально-дидактические игры • Магнитофон 	1
Центр двигательной активности и здорового образа жизни «Маленькие спортсмены»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Доска (дорожка) с ребристой поверхностью • Набор ковриков массажных • Мягкая "кочка" с массажной поверхностью 3-6 шт. • Мяч надувной • Мяч футбольный • Набор мячей (разного размера, резина) • Набор разноцветных кеглей с мячом • Обруч (малого диаметра) – 2 шт. • Скакалка детская – 3 шт. • Массажные мячики 8-10 штук • Дидактический материал по валеологии (игры: «Можно-нельзя», «Да-нет» и т.п.) 	1 5 2 1 3 1
Уголок уединения		Любой тихий уголок на 1-2 детей	+
Место для группового сбора	Если в группе нет достаточного пространства для полноценной организации этих трёх центров, эти центры объединяют в один	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная или пробковая доска • Интерактивная доска • Флипчарт (магнтно-маркерная доска или мольберт) • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка 	1 1 1 30
Место для проведения групповых занятий	многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды.	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная или пробковая доска • Интерактивная доска • Флипчарт, (магнтно-маркерная доска или мольберт) • Столы и стулья на всех детей 	1 1 +
Место для приёма пищи (детское «кафе»)		<ul style="list-style-type: none"> • Столы • Стулья (по количеству детей) 	+ 30

Раздевалка	Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду в шкаф.	• Шкафчики с яркими картинками или фотографиями детей	+
		Уголок для родителей примерная информация:	
		• «Вот что мы умеем» - постоянно обновляющаяся выставка работ детей	+
		• «Вот как мы живем» - фотовыставка	+
		• Консультации для родителей	+
		Информационный стенд для родителей:	
		• Информация о сотрудниках, работающих с детьми данной группы	+
		• Информация о вышестоящих организациях	+
• Режим работы детского сада, электронная почта МАДОУ, сайт МАДОУ, контактные телефоны	+		
• Режим дня	+		
• Расписание занятий	+		
• Рекомендации, объявления	+		
• Меню	+		

Приложение №4. Учебно-методический комплект РП

Образовательные области	Вид деятельности	Методическая литература	Год издания
Физическое развитие	Физическая культура	Л.И. Пензулаева, Физическая культура в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2016 г.
		Е.А. Сочеванова, Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет, «Детство-Пресс», Санкт-Петербург	2009 г.
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	В.М. Нищев, Н.В. Нищева, Весёлая анатомия. Формирование представлений о себе и о своём теле (Наглядно-дидактическое пособие, «Детство-Пресс», Москва	2015 г.
Социально-коммуникативная	Игровая, коммуникативная	О.Е. Белова, Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Программа «От рождения до школы», «Учитель», Волгоград	2019 г.

коммуникативное развитие		С.В. Силантьева, Подвижные игры на каждый день для укрепления здоровья детей. «Литера», Санкт-Петербург	2012 г.
		М.М. Борисова, Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет. «От рождения до школы», «Мозайка-Синтез», Москва	2019 г.
		И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова, Играют мальчики, гендерный подход в образовании, Москва, «Цветной мир»	2013 г.
		И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова, Играют девочки, гендерный подход в образовании, Москва, «Цветной мир»	2013 г.
		Н.Ф. Губанова, Развитие игровой деятельности, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2015 г.
		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова, Социально-коммуникативное развитие дошкольников, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2017 г.
	Основы безопасного поведения	К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет, «Мозайка-Синтез», Москва	2015 г.
	Нравственное воспитание	Е.А. Алябьева, Дни этики в детском саду, Планирование, игры, сказки, стихи, «ТЦ Сфера», Москва	2011 г.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Пономорёва, В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2016 г.
	Ознакомление с окружающим миром	О.А. Соломенникова, Ознакомление с природой в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2015 г.
		Ю.А. Акимова, Знакомим дошкольников с окружающим миром, Младшая группа, «ТЦ Сфера», Москва	2007 г.
		О.В. Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2016 г.
	Л.Б. Поддубная, Природа вокруг нас. Младшая группа. Занимательные материалы, «Корифей», Волгоград	2008 г.	

	Экспериментальная деятельность		
Речевое развитие	Развитие речи	В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду, для занятий с детьми 3-4 лет, младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2016 г.
	Чтение художественной литературы	Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 3-4 лет «Мозайка-Синтез», Москва	2016 г.
Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	О.А. Шиян, Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3-7 лет, «Мозайка-Синтез», Москва	2016 г.
	Изобразительная деятельность	Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду, конспекты занятий, 3-4 года, Мозайка-Синтез, Москва	2019 г.
		И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду, младший возраст, планирование, конспекты, методические рекомендации, «ТЦ Сфера», Москва	2007 г.
		Д.Н. Колдина, Лепка с детьми 3-4 лет, «Мозайка-Синтез», Москва	2015 г.
		Д.Н. Колдина, Рисование с детьми 3-4 лет, «Мозайка-Синтез», Москва	2017 г.
		Д.Н. Колдина, Аппликация с детьми 3-4 лет, «Мозайка-Синтез», Москва	2015 г.
	Конструктивно-модельная деятельность	И.А. Лыкова, Конструирование в детском саду, вторая младшая группа, «Цветной мир», Москва	2017 г.
Музыкальная деятельность	И.Каплунова, И. Новоскольцева, Праздник каждый день, конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа, «Композитор «Санкт-Петербург» (музыкальный руководитель)	2015 г.	
Все области развития	Планирование	Т.Г. Филиппова, Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке, «Детство-Пресс», Санкт-Петербург	2012 г.
		Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа, «Мозайка-Синтез», Москва	2015 г.
		Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с	2018 г.

		детьми 3 - 4 лет, «Мозайка-Синтез», Москва	
		В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко, Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование. Программа «От рождения до школы», вторая младшая группа + ДИСК, «Учитель», Волгоград	2014 г.
	Реализация содержания образовательной деятельности	Н.А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, младший возраст (3-4 года). Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Планирование, конспекты по программе «От рождения до школы», «М-КНИГА», Воронеж	2017 г.
		Н.А. Карпухина, Реализация содержания образовательной деятельности, младший возраст (3-4 года). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Планирование, конспекты по программе «От рождения до школы», «М-КНИГА», Воронеж	2017 г.
	Прогулка	О.Н. Небыкова, Технологические карты образовательной деятельности на прогулках по программе «От рождения до школы» на каждый день, «Учитель», Волгоград	2018 г.
		И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, Прогулки в детском саду, младшая и средняя группы, методическое пособие, «ТЦ Сфера», Москва	2011 г.
Работа с родителями	Работа с родителями		
Трудовое воспитание		Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова, Трудовое воспитание в детском саду, «Мозайка-Синтез», Москва	2009 г.

Приложение №5. Учебный план

Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности (НОД) МАДОУ детского сада № 11 на 2020-2021 учебный год по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Основные направления развития детей	Вид детской деятельности	2-ая младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная группа (5-6 лет)	
		Кол-во в неделю	мин	Кол-во в неделю	мин	Кол-во в неделю	мин	Кол-во в неделю	мин
Физическое развитие	Физическая культура (в помещении и на прогулке)	3	45	3	60	2+1	75	2+1	90
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах							
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах							
	Нравственное воспитание	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах							
	Трудовая	Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности). Его продолжительность не более 20 минут в день.							
	Основы безопасного поведения	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах				1	20	1	30
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	15	1	20	1	20	2	60
	Познавательная (ознакомление с окружающим миром: -ознакомление с предметным окружением; -ознакомление с социальным миром; -ознакомление с миром природы)	1	15	1	20	1	20	1	30
	Познавательно-исследовательская (проектная)	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах							
Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи)	1	15	1	20	1	20	1	30
	Основы грамотности					1	20	1	30

	Чтение художественной литературы	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах							
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Реализуется в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах							
	Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	15	0,5	20	1	20	1	30
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5		0,5		0,5	25	0,5	30
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	15	0,5	20	0,5		0,5	
	Конструктивно-модельная деятельность (конструирование)	0,5		0,5		1	25	1	30
	Музыкальная (музыка)	2	30	2	40	2	50	2	60
Общая образовательная нагрузка в неделю		10/150		10/200		13/300		14/420	

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Планирование непрерывной образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура (физическое развитие)	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке (физическое развитие)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (физическое развитие)	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах

Игровая, коммуникативная (социально-коммуникативное развитие)	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах
Нравственное воспитание (социально-коммуникативное развитие)	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах
Трудовая (социально-коммуникативное развитие)	Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности). Его продолжительность не более 20 минут в день.	Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности). Его продолжительность не более 20 минут в день.	Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности). Его продолжительность не более 20 минут в день.	Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности). Его продолжительность не более 20 минут в день.
Основы безопасного поведения (социально-коммуникативное развитие)	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений (познавательное развитие)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познавательная: ознакомление с окружающим миром (познавательное развитие)	1 раз в неделю			
Познавательно-исследовательская:	В ходе образовательной деятельности,	В ходе образовательной деятельности,	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в	В ходе образовательной деятельности,

проектная (познавательное развитие)	осуществляемой в режимных моментах	осуществляемой в режимных моментах	режимных моментах	осуществляемой в режимных моментах
Коммуникативная: развитие речи (речевое развитие)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Основы грамотности (речевое развитие)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы (речевое развитие)	Ежедневно в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	Ежедневно в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	Ежедневно в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	Ежедневно в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах
Приобщение к искусству (художественно- эстетическое развитие)	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах	В ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах
Конструктивно-модельная деятельность: конструирование (художественно- эстетическое развитие)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность: Рисование (художественно- эстетическое развитие)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность: Лепка (художественно- эстетическое развитие)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность: Аппликация (художественно- эстетическое развитие)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыкальная деятельность: Музыка (художественно-	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

эстетическое развитие)				
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов (общение)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Приложение №6. Расписание занятий

Расписание занятий на 2022-2023 учебный год

	2 младшая группа № 1	2 младшая группа № 2	Средняя группа № 3	Старшая группа № 5	Старшая группа № 7	Подготовительная группа № 4	Подготовительная группа № 6
Понедельник	09.00-09.15 музыка 09.30 – 09.45 ознакомле- ние с окружающим миром	09.00 – 09.15 аппликация/ конструирование 09.25 – 09.40 музыка	09.00 – 09.20 рисование/ лепка 09.50-10.10 музыка	09.00 – 09.25 ознакомление с окружающим миром 11.30 – 11.55 физическая культура (на прогулке) 15.05-15.30 основы безопасного поведения	09.00 – 09.25 ознакомление с окружающим миром 10.20 – 10.45 музыка 15.05-15.30 основы безопасного поведения	08.00-08.30 физическая культура (в помещении) 09.00 – 09.30 основы грамотности 09.40 – 10.10 рисование	09.00 – 9.30 основы грамотности 09.40 – 10.10 рисование 11.00-11.30 физическая культура (на прогулке)
Вторник	09.00-09.15 физическая культура (в помещении) 09.25 – 09.40 развитие речи	9.00– 09.15 развитие речи 09.25-09.45 физическая культура (в помещении)	09.00 – 09.20 ознакомление с окружающим миром 09.50-10.10 физическая культура (в помещении)	09.00-09.25 музыка 09.35-10.00 основы грамотности	09.00-09.25 формирование элементарных математических представлений 10.20-10.45 физическая культура (в помещении) 15.05-15.30 рисование	09.00-09.30 формирование элементарных математических представлений 09.35-10.05 музыка 10.15 – 10.45 лепка/ аппликация	08.00 – 08.30 основы безопасного поведения 09.00 – 09.30 формирование элементарных математических представлений 10.15-10.45 музыка
Среда	09.00 – 09.15 формиро- вание элементарных математических представлений 09.25-09.40 музыка	09.00-09.15 музыка 09.25 – 09.40 рисование/ лепка	09.00 – 09.20 развитие речи 09.50-10.10 музыка	09.00 – 09.25 формирование элементарных матема- тических представлений 10.20-10.45 музыка 15.05-15.30 рисование	08.00-08.25 физическая культура (в помещении) 09.00-09.25 развитие речи	08.00 – 08.30 основы безопасного поведения 09.00 – 09.30 формирование элементарных математических представлений 11.00-11.30 физическая культура (на прогулке)	09.00 – 09.30 физическая культура (в помещении) 09.40 – 10.10 формирование элементарных математических представлений 15.05.-15.35 конструирование
Четверг	09.00-09.15 физическая культура (в помещении) 09.25 – 09.40 рисование/ лепка	09.00 – 09.15 ознакомление с окружающим миром 09.25-09.45 физическая культура (в помещении)	09.00-09.20 формирование элементарных математических представлений 09.50-10.10 физическая культура (в помещении)	09.00-09.25 развитие речи 10.20-10.45 физическая культура (в помещении) 15.05-15.30 конструирова- ние	09.00-09.25 музыка 09.35-10.00 конструирование	08.00 – 08.30 физическая культура (в помещении) 09.00 – 09.30 развитие речи 09.40-10.10 конструирование	09.00-09.30 развитие речи 09.40-10.10 музыка 10.20-10.50 лепка/ Аппликация
Пятница	09.00-09.15 аппликация/ конструирование 09.25-09.45 физическая культура (в помещении)	09.00-09.15 физическая культура (в помещении) 09.25-09.45 формирование элементарных математических представлений	09.00-09.20 аппликация/ конструирование 10.30-10.50 физическая культура (в помещении)	08.00 – 08.25 физическая культура (в помещении) 09.00– 09.25 лепка/ аппликация	09.00-09.25 основы грамотности 11.30-11.55 физическая культура (на прогулке) 15.05-15.30 лепка/ аппликация	09.00-09.30 музыка 09.40 – 10.10 ознакомление с окружающим миром	09.00 – 09.30 ознакомление с окружающим миром 09.50-10.20 физическая культура (в помещении)
Итого	10	10	10	13	13	14	14

Приложение №7. Комплексно-тематическое планирование

Виды и формы детской деятельности							
Лексическая тема образовательной деятельности	Игровая деятельность	Двигательная деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Продуктивная деятельность	Чтение художественной литературы	Музыкально-художественная деятельность
Моя группа	С/р игра: «Мы идем в детский сад», «Семья», Д.и. «Познакомимся с игрушками», «Где спряталась игрушка» Дид. игры в игровых центрах. Настольный театр «Курочка ряба»	П/и: «Бегите ко мне», «Солнышко и дождик», «Найди свой домик», «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч». ОВД (основные виды движений – индивидуальная работа): «Кто дальше бросит», «По мостику», «Поймай мяч»	Беседа: «Мои выходные дни», «Мы всегда играем дружно», «Чем мы любим заниматься в детском саду». Д/у: «Назови друга друга ласково по имени», «Вежливые слова».	Наблюдение за погодой, птицами, ветром, дождем, листопадом. «Наш участок», «Наша группа» Рассматривание клумбы. Ознакомление с окружающим миром «Наша группа»	Помощь в сборе песка в песочницу, листвы в корзину. «Наведем порядок в группе», Рисование: «Мой дружок веселый мячик» Лепка: «Мой веселый звонкий мяч» Аппликация: «Шарики воздушные»	Потешки для маленьких Р.н.сказки “Маша и медведь” “Три медведя” Стих –я З. Александрова “Катя в яслях” Е. Янковская “Я хожу в детский сад” С. Чёрный «Приставалка»	Слушание “Колыбельная для куклы” Рассматр. иллюстр. Ю.Васнецова к потешке “Петушок”

Овощи	С/р игра: «Магазин овощей». Игра-ситуация	П/и «Кабачок (хороводная)», «Быстро в домик», «Догоните меня»,	Беседа «Самые полезные овощи», «Как приготовить	Наблюдение за состоянием погоды, за цветами, за небом,	Сбор листвы, песка вокруг песочницы. «Снимаем одежду в	Р.н.с. «Кот, петух и лиса», К.Ушинский «Петушок с семьей»; «Зайнышка	Рассматривание картинок, обследование овощей (муляжей), игра на
-------	---	--	---	--	--	--	---

	«Кто из нас из овощей». Ду «Разложи овощи на дорожку», «Обследуй овощи», «Чудесный мешочек», «Сбор урожая», «Сравни овощи (по цвету, форме, величине)», «Посадка овощей», «Не ошибись».	«Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик», «Птички». ОВД: «Пойдем по мостику», «Идем по кочкам», «Катание мячей друг другу», «Бросание мячей вперед».	салат, винегрет», «Из чего можно сварить суп», «Составим рассказ об овоще», Пальчиковая гимнастика «Огород».	за деревьями. За листвой, за листопадом. Рисуем палочкой на влажном песке, экспериментирование с песком, Зрительная гимнастика «Овощи»	определенной последовательности, складываем аккуратно», «Почистим скамеечки». Обведение по трафарету, раскрашивание . Рисование «Разноцветные шарики», «Мышка и репка» Лепка «Репка на грядке» Аппликация «Выросла репка – большая-пребольшая»	попляши», «Волк и козлята» К. Чуковский «Путаница», загадки про овощи. Заучивание стихотворения «Осень наступила» А. Плещеева.	музыкальных инструментах.
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------

Фрукты	С/р «Угостим укол», «Магазин» Ду «Назови цвет фруктов»,	П/и «Перенесем фрукты», «Догони мяч», «Зайка серый умывается», «Бегите ко мне»,	Беседа «Где растут фрукты», «Какие ты знаешь фрукты», «Как приготовить	Наблюдение за растениями на участке, за деревьями (растут на земле, в земле их корни, на стволе	Приборка участка, «Соберем листочки в ведерко», «Учим куклу умываться и	Загадки про фрукты, р.н.и. «Водят мыши хоровод», «Упрямые козы», А. Пушкин «Ветер ветер»	Рассматривание картинок и муляжей фруктов
--------	---	--	---	--	---	---	---

	«Чудесный мешочек», «Найди и назови то, что покажу», подбери по цвету».	«Лохматый пес». ОВД: «Пойдем по мостику», «Перепрыгни ручеек», «Докати мяч до кегли»	фруктовый салат», «Составим рассказ о фрукте».	много веток и листьев, осенью с деревьев падают листья.), за птицами, за трудом взрослых.	вытираться полотенцем», «Поможем кукле раздеться после прогулки». Обведение по трафарету, раскрашивание . Рисование «Яблоко с листочком и червячком», Аппликация «Яблоко с листочком», Лепка «Яблочки на тарелочке»	К. Чуковский «Краденое солнце» Т. Александрова «Медвежонок бурик»	
--	---	--	--	---	---	---	--

Осень	С/р «Прогулка в осенний лес» Д.и. «Найди самый красивый листок (большой)», «Разложи листочки по цвету(величи	П/и «1,2,3, к дереву беги», «Лохматый пес», «Зайка». ОВД: «Догони мяч», «Поймай мяч», «Попрыгай как мячик».	Беседы об изменении в природе, о том, что осенью собирают урожай, о необходимости одеваться по погоде.	Экскурсия по участку, вокруг детского сада. Знакомство с правилами безопасного поведения в природе, сезонные наблюдения, закрепление	Сбор листы, сухих веточек, мусора. Составление гербария из осенних листьев. Выставка из природного материала «Дары осени».	К. Бальмонт «Осень» А. Милн «Три лисички М. Зощенко «Умная птичка» В. Сутеев «Под грибом», А Блок «Зайчик». Заучивание стихотворения	Пляска с листочками. Игра на музыкальных инструментах. Д/у «Угадай на чём играю» Праздник осени.
-------	--	---	--	--	--	--	--

	не)». Д/у «Найди то, что назову», «Рассмотри листок»			знаний о том, что происходит осенью (природа, погода, птицы).	Повесить на участке кормушки для птиц. Рисование «Падают, падают листья» Аппликация «Листопад»	А.Плещеева «Осень наступила...».	
Игрушки	С/р «Магазин игрушек», Д/у «Угадай о какой игрушке рассказываю», «Чудесный мешочек», «Обследуем предмет». «Соедини по точкам»	П/и «Кто быстрее перенесет игрушки», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши в кладовой», «Пузырь» ОВД: «Толкни и догони», «Пройди по дорожке», двигательная гимнастика «Ванька-встанька»	Рассказ воспитателя «Моя игрушка», «Расскажи о своей любимой игрушке», пальчиковая гимнастика «Лисята»	За состоянием погоды, за изменениями в природе, обратить внимание на птиц, зрительная гимнастика «Мяч»	«Вымоем игрушки чисто-чисто», раскрашивание картинок «Игрушки», обведение по трафарету, конструирование «Столик для кукол» Рисование Аппликация Лепка	А. Барто «Игрушки» С. Маршак «Детки в клетке» К. Ушинский «Быстроножка», «Уточки», «Потешки для маленьких»	Рассматривание картинок, предметов по теме, «Дети играют»; Песни об игрушках «Зайчик», «Мишка» и др. «Пляска с погремушками» В.Антонова; «Прокати, лошадка нас»

Части тела	С/р «Семья», «Дочки матери», «Полечим куклу», «Поликлиника» Д/у «Покажи и назови части тела», «Одень куклу», «Сравни кукол»	П/и «Кот и воробушки», «Пузырь», «Огуречик», «Самолеты» ОВД: «Поймай комара», «Докати до кегли», «Чей мяч дальше», «Сделай так», «Прыжки из обруча в обруч»	Беседа «Моя семья», «Как доктор лечит детей», «Мы разные», «Расскажи о себе», «Я умею», пальчиковая гимнастика «Этот пальчик...»	За состоянием погоды, за изменениями в погоде, за деревьями. За птицами, за первым снегом, рассматривание себя в зеркале, «Сделай разное лицо»	«Дежури по столовой», «Уход за цветами в группе», «Умоем куклу» Рисование Лепка Аппликация	С. Маршак «Усатый полосатый» А. Барто «Девочка чумазая» Н. Павлова «Чьи башмачки» К. Ушинский «Петушок с семьей» К. Чуковский «Краденое солнце» Р.н.с. «Руковичка»	Рассматривание фотографий и иллюстраций с изображением детей, слушание песен про мам, пап и бабушку. «Кукла танцует и поет» «Мишка с куклой пляшут полечку» муз. М.Качурбиной
Семья	С/р «Семья» «Дочки – матери» И/с «Мама пришла с работы»	П/и «Мыши в кладовой» «Воробушки и кот» «Самолеты» «Трамвай» ОВД: «Наперегонки вдоль шнура» (по кругу, зигзагом), «Сделай так» («Бабочки», «Зайки» при ходьбе в колонне);	Беседа по теме «Моя семья»: члены семьи, как зовут, где работают. Пальчиковая гимнастика «Семья»	За состоянием погоды. Порадоваться выпавшему снегу. Посмотреть на ветви деревьев и определить, если на улице ветер. Если есть, то какой? (холодный, пронзительный). Предложить показать и охарактеризовать	«Дежури по столовой» Сбор листвы. «Наведем порядок на участке» Рисование Лепка Аппликация	Р.Н.С «Козлята и волк» «Как коза избушку построила» В.Сутеев «Кто сказал мяу?» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке».	Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание картины «Коза с козлятами» Слушание песен про маму, папу, бабушку.

		Прыжки из обруча в обруч, Прокатывание мячей в прямом направлении: катят мяч и бегут за ним		ь ствол дерева. Куда делись листья?			
--	--	--	--	---	--	--	--

Зима	С/р «Дети играют зимой», «Путешествие в зимнюю сказку» Д/у «Чего не хватает», «Собери картинку»	П/и «Зайка беленький сидит», «Найди свой домик», «Бегите ко мне», «Попади в воротики» ОВД: «Ходьба по ледяной дорожке», «Белые медведи»	Рассказ воспитателя о признаках зимы, беседа с детьми о зиме, «Что происходит зимой», «Как ты любишь играть зимой», «Расскажи как мы строили снеговика»	В солнечный день обратить внимание на красоту зимнего пейзажа, посмотреть в каком месте утром поднимается солнце и где оно прячется вечером. В оттепель отметить из какого снега легче лепить, наблюдение за ветром-поднимает (метет) с земли снег, объяснить, что это метель, рассмотреть снежинку, на что она похожа, отметить как одеваются люди зимой	Согревать снег лопатой расчищая дорожки, «Построим домик для куклы, зайчика», подкормка птиц, очищение кормушек от снега, лепка разных фигур из снега Рисование «Вьюга-завируха», «Серпантин танцует» Аппликация «Волшебные снежинки» Лепка «Снежные комочки-большие и маленькие»	«Снегурушка и лиса», «Как у нашего кота», «Лиса и заяц» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Отгадывание загадок	Рассматривание зимних пейзажей, «Дети гуляют зимой». Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой. «Игра со снежками» Т. Ломовой.
Зимующие птицы	С/р «Накормим птиц»	П/и Птички в гнездышках» «Бегите ко мне»	Рассказ о зимующих птицах: чем питаются,	За птицами, за тем как ведут себя, за внешним видом,	Подкормка птиц. Очищение кормушек от снега.	Чтение стихотворений В. Степанова из сборника	Рассматривание картинок, иллюстраций, обследование

	<p>Д/у «Собери птичку», «Чего не хватает», «Назови птицу», «Угадай птицу по описанию» «Дикие птицы»</p>	<p>«Зима пришла» «Попади в воротики» «Найди свой домик»</p> <p>ОВД: «Белые медведи» «Саный круг» (бегу за воспитателем, по сигналу «Остановка» - садятся на санки); Скольжение по ледяной дорожке (держа малыша за руки); Упр. на лыжах; Ходьба ступающим шагом.</p>	<p>какие зимующие птицы прилетают на участок, внешний вид</p>	<p>повадками: снегири, синицы, воробьи, голуби В оттепель отметить, из какого снега легче лепить. Научить плотно набивать снегом форму, выбивать из нее снег, а полученные куличики украшать перышками, льдинками, веточками, плодами деревьев.</p>	<p>Расчищение дорожек от снега. «Построим снежные валы» Раскрашиваем птиц.</p>	<p>«Птицы»; Отгадывание загадок. «Сидит белка на тележке..» А.Пушкин «Свет наш, солнышко!..» «Маленькие феи» пер.С.Маршака; Н.Забела «Карандаш»</p>	<p>муляжей по теме «Зимующие птицы»</p> <p>«Игра с колокольчиками» Т. Ломовой. Пение песен, разучивание хоровода, танцев к новому году празднику.</p>
--	---	--	---	---	--	---	---

Новый год	С/р «Праздник у зверят» «Ёлочки в лесу», «Новогоднее представление» Д/у «Сравни игрушки», «Наряди елочку (форма, цвет)»	П/и «Берегись, заморозу», «Целься вернее», «Бегите ко мне», «Догоните меня» ОВД: «Скольжение по ледяной дорожке», бросание снежков в цель	Беседа о празднике: кто приходит, что приносит, чтобы хотели получить в подарок	За состоянием погоды, за изменениями в природе, наблюдать на снегу следы (детские, взрослые, птичьи), за птицами, полюбоваться новогодним оформлением здания детского сада	Подкормка птиц, очищение кормушек от снега, постройка снежных построек, лепка снежков. Изготовление поделок для украшения елочки Рисование «Нарядная ёлочка» Лепка «Снеговик» Аппликация «Праздничная ёлочка»	Чтение стихотворений о Новом годе, Р.н.с. «Маша и медведь», «Три медведя», «Снегурушка и лиса» Л.Воронкова «Снег идёт»	Рассматривание картин, иллюстраций о празднике, «Наряжаем елку», «Дети танцуют». Пение песен о Новом годе. Новогодний утренник
-----------	---	--	---	--	---	---	--

Дикие животные	С/р «Семья», «Мы идем в зоопарк» Ис «Три лисицы мастерицы», «Поможем зайке» Д/у «Назови детенышей», «Собери картинку», «Угадай кто это», «Кто где спрятался», «Кто как передвигается», драматизация сказки «Теремок»	П/и «Целься вернее», «Самолеты», «Зайка серенький сидит» ОВД: «Ходьба по снежным волами спрыгивание с них, хождение по ледяной дорожке, двигательная гимнастика «Мишка»	Рассказ воспитателя о диких животных и их детенышах, беседа с детьми «где живут, чем питаются», беседа с детьми о животных Урала, пальчиковая гимнастика «Зайка»	За состоянием погоды, рассказать о диких животных зимой; рассматривание снежного покрова. Зрительная гимнастика «Белка»	Подкормка птиц, расчистка дорожек, скамеечек, снега. Наводим порядок в группе. Раскрашиваем животных. Обведем по трафарету Рисование «Зайчик» Аппликация «Зайчик» Лепка «Ёжик»	Чтение сказки «Теремок», «Лиса и заяц». В. Степанов «Дикие животные», чтение отгадывание загадок о диких животных	Рассматривание картинок, иллюстраций, обследование муляжей по теме «Дикие животные». Пение песен
----------------	--	---	--	---	--	---	---

<p>Домашние животные</p>	<p>С/р «На подворье» И/с «Поросенок потерялся» Ду «Собери картинку», «Чего не хватает», «Кто как кричит», «Назови детенышей», «Помоги маме найти детеныша», «Корова с теленком», «Коза с козленком»</p>	<p>П/и «Снежинки и ветер», «Попади в воротики», «Воробушки автомобиль» ОВД: «Кто дальше бросит», катание на санках, скольжение по ледяной дорожке. Двигательная гимнастика «Петушок»</p>	<p>Беседа о домашних животных «Где живут, чем питаются, кто ухаживает, кто детеныши». Пальчиковая гимнастика «Лошадка»</p>	<p>Понаблюдать за поведением животных: собака, кошка. Отметить, что морозы стали крепче, не всегда можно гулять. Послушать как скрипит снег под ногами. Наблюдение за снегопадом. Зрительная гимнастика «Котик»</p>	<p>Наводим порядок на участке. Конструирование построим сарай для животных. Обводка по трафарету, раскрашивание Рисование Аппликация Лепка</p>	<p>«Кисонька мурysonька» В. Берестов «Бычок». Чтение рассказов из книги «Домашние животные» Н. Заболотский «Как мыши с котом воевали». Чтение и отгадывание загадок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, обследование муляжей по теме. Игра «Кто как кричит»</p>
--------------------------	---	--	--	---	---	--	--

Домашние птицы	И/с «Цыпленок и щенок», игра «Птичий двор» Д/у «Назови птицу», «Собери картинку», «Чего не хватает», «Кто как кричит», Инсценировка песни «Вышла курочка гулять»	П/и «Пузырь», «Берегись, заморожу», «Зайка беленький» ОВД: перепрыгивание через невысокие снежные валы (высота не более 5 см), поочередное катание друга на санках, скольжение по ледяной дорожке, двигательная гимнастика «Утки»	Рассказ воспитателя о домашних птицах. Беседа с детьми по теме: «Чем питаются», «Кто ухаживает», «Где живут», «Как называют детенышей». Пальчиковая гимнастика «Курица»	За состоянием погоды, за изменениями в природе, рассказать о жизни домашних животных зимой, окрасить воду гуашью разных цветов, вынести на мороз, показать, что вода превратилась в лед (скользкий, холодный, твердый), зрительная гимнастика «Птицы на дворе»	Подкормка птиц, очищение кормушек от снега, расчистка дорожек, столиков от снега, лепка фигур из снега. Обведение по трафарету, раскрашивание птиц Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками», «Рисование узоров» Лепка «Цыпленок» Аппликация	Заучивание наизусть «Петушки распетушились» В. Берестов. Сказка «Петушок и бобовое зернышко» А. Н. Толстой «Петушки». «Потешки для маленьких». Отгадывание загадок	Рассматривание картинок, иллюстраций по теме «Домашние животные». Пение песни «Петушок», «Вышла курочка гулять»
Одежда	И/с «Ателье по пошиву одежды», «Кукла Катя выбирает новую кофточку» Д/у «Оденем куклу», «Чье платье»	П/и «С кочки на кочку», «Попади в воротики», «Самолеты», «Автомобили» ОВД: «Поймай мяч»,	Беседа «Твоя любимая одежда», «Составь рассказ о своем платье, костюме..», пальчиковая гимнастика «Варежки»	Обратить внимание на силу ветра, наблюдение за прохожими, зрительная гимнастика «Одежда»	Наведение порядка на участке, «Постираем белье». «Украсим платье»(рисование, аппликация). Обведем по трафарету,	Чтение р.н.с. «Лиса и заяц» «Лесной мишка и проказница мышка» пер. Воронцовой. «Маша растеряша» Воронкова	Рассматривание картинок по теме «Одежда», Пение песен

	лучше», «Одежда для девочек», «Одежда для мальчиков»	«Ножки, ножки», «Угадай кто и где кричит». Двигательная гимнастика «Платье»			штриховка, закрасивание. Рисование «Разноцветные платочки сушатся» Лепка «Маленькая Маша»		
8 Марта	С/р «Семья», «Поздравим маму с праздником» И/с «Короб со сказками»	П/и «Снежинки и ветер», «Зайка беленький сидит», «Воробушки и кот» ОВД: «Кто дальше бросит снежок», прыжки, ходьба по дорожке	Беседа с детьми «Расскажи о своей маме», рассказ воспитателя по теме «Моя мама»	За состоянием погоды, за изменениями в природе, за птицами. голуби греются на солнышке, воркуют. Воробьи купаются в луже, чирикают. Понаблюдать как птицы клюют корм. Наблюдать за первыми признаками весны: солнце ярко светит и греет. Отметить состояние снега.	Подкормка птиц, наведем порядок в группе, украсим группу к празднику, приготовим маме подарок Рисование «Цветок для мамочки» Аппликация «Букет цветов»	Чтение стихотворения о маме, бабушке. И. Косякова «Все она», «Травка муравка», сказка «Волк и семеро козлят», «У страха глаза велики»	Рассматривание картинок по теме, фотографий. Пение песен о маме, бабушке.
Обувь	С/р «Обувной	П/и «Лохматый	Беседа «Какую обувь	Наблюдение за небом, облаками,	Наведем порядок на участке,	«Башмачки», чтение сказок,	Рассматривание картинок по теме

	<p>магазин» И/с «Ремонт обуви» Д/у «Найди пару». Шнурование застегивание тренировочное обувание</p>	<p>пес», «Тишина», «Наседка и цыплята», «Птичка и птенчики» ОВД: ходьба по гимнастической скамейке, подлезание под шнур не касаясь руками земли, бег змейкой</p>	<p>ты носишь», «Расскажи о своей любимой обуви»</p>	<p>за снегом, за состоянием погоды, за солнцем, за капелью.</p>	<p>поможем снегу растаять. Раскраиваем обувь, обведение по трафарету</p> <p>Рисование «Раскрасим башмачки» Аппликация «Неваляшка танцует»</p>	<p>отгадывание загадок</p>	<p>«Обувь»</p>
<p>Головные уборы</p>	<p>И/с «Волшебная дудочка» «Самостоятельный енот»</p>	<p>П/и «Кролики» «Попади в воротики» «С кочки на кочку» «Поровенькой дорожке» ОВД: «Толкни и догони» Вправо и влево; Ходьба по гим. скамейке с перешагивани</p>	<p>Беседа с детьми по теме. «Расскажи о своей шапочке»</p>	<p>За состоянием погоды. За изменениями в природе. Поиграть с вертушками. Отметить одежду людей. Люди надели плащи, резиновые сапоги, взяли зонты. Почему стали так одеваться? За весенним дождем. Все стало мокрое: деревья, крыши, асфальт.</p>	<p>Наведение порядка на участке. Найти веточки тополя, поставить в воду в уголке природы. Поможем накрыть на стол. Ухаживаем за цветами в группе. Раскрашиваем головные уборы.</p>	<p>«У страха глаза велики» обр. М. Серовой; Чтение сказок В.Сутеева</p>	<p>Рассматривание картинок, предметов по теме «Головные уборы» «На чем играю?», муз. Р.Рустамова, «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл.Е. Каргановой</p>

		ем через кубики (5-6 шт) и прыгивание в обруч; «Сделай круг»			Рисование Лепка Аппликация		
Мебель	С/р «Купим мебель для комнаты» Д/у «Расставь мебель», «Где что стоит», «Назови части кукольной мебели»	П/и «Пузырь», «Лиса в курятнике» ОВД: «Поймай мяч», катание мячей друг другу, перешагивание через препятствие	Беседа «Зачем нужна мебель», Составь рассказ о стуле...	За состоянием погоды, за изменениями в природе, за птицами	Помощь в уборке участка, протираем мебель, конструирование «Мебель для куклы», рисование по трафаретам Рисование «Стол» Аппликация Лепка	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», чтение потешек, сказок, загадок	Рассматривание картинок по теме «Мебель»
Транспорт	С/р «Путешествие на транспорте» И/с «Кто шофер?», «Медвежонок и зайка моют машину», «Ремонт машин» «Наземный транспорт»	П/и «Автомобили» «Мыши и кот» «Лови мяч» «Птички в гнездышках» «Мыши в кладовой»	Рассказ воспитателя о транспорте. Беседа с детьми по теме. «Составь рассказ о машине»	Наблюдение за легковыми машинами; за транспортом на дороге: внешний вид, что перевозит. По мере таяния снега обратить внимание на появление	Помощь в уборке на участке Обведем по трафарету. Конструирование «Грузовик», «Пароход»	С. Михалков «Песенка друзей» Чтение стихотворений по теме; Чтение и отгадывание загадок.	Рассматривание картинок по теме. Песня «Машина», «Самолеты»

	«Водный транспорт» «Воздушный транспорт»	ОВД: «Подбрось повыше» «Не забегай в кружок» «Наперегонки вдоль шнура»; Спрыгивание со скамейки (высота 10 см)		проталин. Почему видна земля? Почему растаял снег?	Рисование Аппликация «Ручеёк и кораблик»		
Правила дорожного движения	И/с «Поездка по городу» «Научим куклу переходить дорогу» «Я - шофер», «Я – пешеход» Д/у «Назови сигналы светофора» «Собери светофор»	П/и «Красный, желтый, зеленый» «Воробушки и автомобиль» «Поймай комара» «С кочки на кочку» «Обезьянки» «Наседка и цыплятки» ОВД: «Быстро возьми»; Полоса препятствий; ходьба по гимн.	Изучаем правила дорожного движения. «Для чего нужны правила?» «Какие правила ты знаешь?» Пальчиковая гимнастика «Автобус»	Экскурсия к дороге. Наблюдение за движением на дорогах, светофором, людьми. За состоянием погоды (голубое, чистое небо, светит солнце, на людях надета легкая одежда). За изменениями погоды – появление туч, сильного ветра, грома, молнии, дождя – это гроза. Продолжать знакомить со	Уборка участка от веток и мусора. Мытье игрушек после игр на улице. Рисование по замыслу. Рисуем дорогу для автомобилей. Создание коллажа «Дорога» Рисование Лепка Аппликация	Сказка В.Климов «Зайка велосипедист» Чтение стих –ний о светофоре. С.Михалков «Песенка друзей»	Рассматривание плакатов, картинок по теме «Правила дорожного движения»

		скамейке (высота 25 см) Двигательная гимнастика «Поливальная машина»		свойствами песка, воды, глины.			
--	--	---	--	--------------------------------	--	--	--

Весна. Приметы весны	И/с «Приветливый ручей», Настольный театр «Заюшкина избушка»	П/и «Птички в гнездышках», «По ровненькой дорожке», «Найди свой цвет» ОВД: «Догони мяч», «Пройди по мостику», «прыжки из обруча в обруч»	Рассказ воспитателя о весенних признаках, беседа с детьми «Признаки весны»	Наблюдение за солнцем, ветром, снегом, каплей, за первой травой И/с «Что изменилось»	Помощь в наведении порядка на участке, подкормка птиц. Обведение по трафарету, штриховка Рисование Лепка Аппликация	Сказка «Заюшкина избушка», «Три зверолова» пер. С. Маршака; А. Плещеев «Весна»	Рассматривание пейзажей, картинок по теме. Пение песен о весне
-------------------------	---	---	---	--	---	---	--

Насекомые	И/с «Лети мотылек» Д/у «Угадай по описанию». Драматизация сказки «Муха»	П/и «Бегите к флажку», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди	Рассказ воспитателя о пользе насекомых, беседа с детьми «Польза	Отметить состояние погоды, за изменениями природы, понаблюдать а тем как ползает жук, червяк, как	Расставим стульчики, поможем накрыть на стол, эксперименты с песком и водой, привлечение к	К. Чуковский «Муха цокотуха» В. Сутеев «Под грибом», «Кораблик» Заучивание наизусть	Рассматривание картинок по теме «Насекомые» «Муравьишки», «Жучки», муз. Н. Метлова
-----------	--	--	--	---	--	---	---

	цокотуха»	свой цвет» ОВД: «Кто больше соберет кубиков», «Догони обруч», Двигательная гимнастика «Маша»	насекомых», «Опиши насекомое»	бегают муравьишки, за изменениями происходящими с деревьями, происходящие в весенний период	посильному труду на участке Рисование «Божья коровка» Лепка «Веселая гусеничка» Аппликация «Божья коровка»	«Бабочка»	
--	-----------	---	-------------------------------------	---	---	-----------	--

Приложение №8. Комплексы утренней гимнастики

Сентябрь Комплекс 1. 1-2 неделя

1. Ходьба с одной стороны площадки на противоположную за воспитателем – посмотрим на осенние листочки.

Упражнения без предметов

2. И. п. — ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Вынести руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, положить руки на колени, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. И. п. — ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. — ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с небольшой паузой (2-3 раза).

6. Ходьба в колонне по одному за воспитателем (у него в руках флажок).

Комплекс 2. 3-4 неделя

1. Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем - он паровозик.

Упражнения с кубиками

2. И. п. — ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики вперед, стукнуть ими друг о друга, опустить вниз, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. — ноги на ширине ступни, кубики за спиной. Присесть, положить кубики на пол, встать, руки убрать за спину. Присесть, взять кубики, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

4. И. п. — сидя ноги скрестно, кубики в руках на коленях. Поворот вправо, положить кубик на пол за спиной, выпрямиться. То же в другую сторону. Поворот вправо, взять кубик. То же, в другую сторону (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. — ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков, с небольшой паузой между прыжками.

6. Ходьба стайкой (гурьбой) за воспитателем на другую сторону площадки.

Октябрь Комплекс 3. 1-2 неделя

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Воробышки!» остановиться и сказать: «Чик-чирик» (вместе с педагогом); бег друг за другом.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч в согнутых руках, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. — сидя на коленях, на пятках, мяч на полу в обеих руках. Катание мяча вокруг себя вправо и влево, перебирая руками. Темп упражнения средний (2-3 раза).

6 И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках на груди. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси вправо и влево.

Октябрь Комплекс 4. 3-4 неделя

1. Ходьба и бег по мостику (по дорожке длиной 3 м, шириной 30 см).

Упражнения без предметов

2. И. п. — ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — ноги на ширине плеч, руки за спиной. Наклониться вперед, хлопнуть руками по коленям, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Присесть, хлопнуть в ладоши перед собой, встать, вернуться в исходное положение.

5. Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь. Комплекс 5. 1-2 неделя

1. Ходьба и бег вокруг стульев, поставленных по кругу. Упражнения на стульях

2. И. п. — сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — сидя на стуле, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

4. Я. гг. — стоя за стулом, ноги на ширине ступни, руки на спинке стула. Присесть, встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. — стоя около стула, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой.

6. Ходьба в колонне по одному в обход площадки.

Ноябрь Комплекс 6. 3-4 неделя.

1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Гуси», «Воробышки»; бег в колонне по одному, в рассыпную. Построение около обручей, положенных заранее в две линии (шеренги).

Упражнения с обручем

2. И, п. — стоя ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках на плечах, как воротничок. Поднять обруч вверх, руки прямые, посмотреть в обруч, опустить обруч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — стоя в обруче, ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, взять обруч обеими руками (хват с боков), выпрямляясь, поднять обруч на уровень пояса, присесть, положить обруч на пол, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — сидя ноги врозь, обруч в обеих руках к груди. Наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола (руки прямые), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. — стоя в обруче, руки произвольно, прыжки на двух ногах в обруче.

6. Ходьба в колонне по одному.

Декабрь Комплекс 7. 1-2 неделя.

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами (набивные мячи, кубики) — змейкой.

Упражнения с кольцом (кольцеброс)

2. И. п. — ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке внизу. Руки выпрямить вперед, переложить кольцо в другую руку, опустить руки.

3. И. п. — ноги слегка расставлены, кольцо в обеих руках у груди. Присесть, положить кольцо на пол, выпрямиться, руки убрать за спину; присесть, взять кольцо, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — сидя на пятках, кольцо в обеих руках внизу. Выпрячься, поднять кольцо в прямых руках над головой, вернуться в исходное положение.

5. И. п. — ноги слегка расставлены, кольцо на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кольца, с небольшой паузой.

6. Ходьба и бег в колонне по одному.

Декабрь Комплекс 8. 3-4 неделя.

1. Ходьба в колонне по одному по мостику (по доске, положенной на пол); бег врассыпную.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — стоя ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх над головой, потянуться; опустить мяч вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола (между пяток ног), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, подтянув к животу, и коснуться мячом колен, выпрямить колени, убрать руки за голову, вернуться в исходное положение.

5. Я. п. — ноги слегка расставлены, мяч на полу, руки произвольно. Прыжки вокруг мяча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

6. Ходьба в колонне по одному.

Январь Комплекс 9. 3-4 неделя.

1. Ходьба и бег змейкой между предметами (кубики, кегли, набивные мячи); ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с обручем

2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди. Поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; опустить обруч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — стоя ноги на ширине ступни, обруч хватом рук с боков на груди. Присесть, обруч вынести вперед; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

5. И. п. — стоя в обруче, ноги слегка расставлены. Прыжки на двух ногах в обруче, в сочетании с небольшой паузой.
6. ходьба и бег врассыпную.

Февраль Комплекс 10. 1-2 неделя.

1. Ходьба, бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. Упражнения с погремушками.
2. И. п. — ноги на ширине ступни, погремушки внизу. Поднять погремушки через стороны вверх, позвонить, опустить погремушки через стороны вниз, вернуться в исходное положение.
3. И. п. — ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, вынести погремушки вперед, позвонить, выпрямиться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. — сидя ноги врозь, погремушки в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить погремушки на пол, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять погремушки, вернуться в исходное положение.
5. И. п. — стоя ноги слегка расставлены, погремушки у плеч. Прыжки на двух ногах, с поворотом вокруг своей оси вправо (влево); 2-3 раза.
6. Ходьба в колонне по одному.

Февраль Комплекс 11. 3-4 неделя.

1. Ходьба, бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.
Упражнения без предметов
2. И. п. — ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднимаясь на носки, поднять руки вверх, потянуться, вернуться в исходное положение.
3. Я. п. — ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот туловища вправо (влево), вернуться в исходное положение.
4. И. п. — ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Наклониться вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение.
5. Прыжки на двух ногах.
6. Ходьба в колонне по одному.

Март Комплекс 12. 1-2неделя.

- 1.Игровое упражнение «Поймай комара». Дети стоят по кругу, воспитатель предлагает им поймать комара — прыжки на двух ногах и хлопки двумя руками над головой.
Упражнения с кубиками
2. И. п. — ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, коснуться ими друг друга; опустить кубики, вернуться в исходное положение.
3. И. п. — ноги на ширине ступни, кубики у плеч. Присесть, кубики вынести вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И.п. — стойка на коленях, кубики в руках у плеч. Повернуться вправо (влево), положить кубик у носков ног, выпрямиться, руки на пояс; повернуться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение.
5. И. п. — лежа на спине, ноги прямые, кубики в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться кубиками колен, вернуться в исходное положение.
6. И. п. — ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны.
7. Ходьба в колонне по одному.

Март Комплекс 13. 3-4 неделя.

1. Ходьба по мостику (ширина 25 см, длина 2-2,5 м); бег враспынную.

Упражнения без предметов

2. И. п. — ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх через стороны, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны вниз, вернуться в исходное положение.
3. И. п. — ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; подняться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.
5. И. п. — лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Поочередное сгибание ног.
6. И. п. — ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси (в обе стороны).
7. Игра «По ровненькой дорожке». Дети становятся по кругу и выполняют движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель:
По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке Шагают наши ножки: Раз-два, раз-два. По камешкам, по камешкам, в яму— бух!
Дети выполняют ходьбу, а на слова «по камешкам, по камешкам» прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед, а на слова «в яму — бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы», — говорит воспитатель, и дети поднимаются. Игру можно повторить.

Апрель Комплекс 14. 1-2 неделя.

1. Ходьба и бег по кругу (вокруг колец). Упражнения с кольцом (кольцеброс)
2. И. п. — ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. Поднять кольцо вверх, переложить в левую руку, опустить через стороны.
3. И. п. — ноги на ширине ступни, кольцо в обеих руках у груди. Присесть, вынести кольцо вперед, руки прямые, вернуться в исходное положение.
4. И. п. - стойка на коленях, кольцо у носка правой (левой) ноги; повернуться, взять кольцо, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. — ноги слегка расставлены, руки произвольно, кольцо на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кольца в обе стороны.
6. Ходьба и бег по кругу.

Апрель Комплекс 15. 3-4 неделя.

1. Ходьба в колонне по одному, бег высоко поднимая колени, как лошадки. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с флажками

2. И. п. — ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять через стороны флажки вверх, скрестить; опустить флажки вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Наклониться, помахать флажками перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — ноги на ширине плеч, флажки у груди. Поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону (руки прямые), вернуться в исходное положение.

5. И. п. — ноги слегка расставлены, флажки на полу. Прыжки на двух ногах (перед флажками) в чередовании с небольшой паузой.

6. Ходьба в колонне по одному.

Май Комплекс 16. 1-2 неделя.

1. Ходьба и бег по мостику (доска или дорожка длиной в 3 м, шириной 25-30 см); ходьба и бег врассыпную.

Упражнения на гимнастической скамейке (с кубиками)

2. И. п. — сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч. Наклониться вправо (влево), положить кубик на пол сбоку, выпрямиться; наклониться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение.

3. И. п. — сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики внизу. Встать, поднять кубики в стороны, опустить кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. — сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики перед собой, хват рук с боков скамейки. Поднять прямые ноги вперед, опустить.

5. И. п. — стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в обеих руках внизу. Прыжки на двух ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой.

6. Ходьба в колонне по одному.

Май Комплекс 17. 3-4 неделя.

Ходьба в колонне по одному на сигнал воспитателя «Лошадки!» (ходьба, высоко поднимая колени, руки на поясе); на сигнал «Лягушки!» присесть; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. — ноги на ширине ступни, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки вернуться в исходное положение.

3. И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

4. И. п. — сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Подтянуть ноги к себе, согнув в коленях, вернуться в исходное положение.

5. И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. Попеременное сгибание и разгибание ног.

6. Игровое задание «Поймай комара» (прыжки на двух ногах на месте).

6. Ходьба в колонне по одному

Приложение №9. Комплексы ленивой гимнастики

СЕНТЯБРЬ 1-2 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, потянуться, и.п. 6 раз.

Б) Упражнение "Отдыхаем"

И.п.: лежа на животе с опорой на локти, ладонями аккуратно поддерживать подбородок. Поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. 3-4 раза.

2. Ходьба по массажной дорожке. Ходьба на носках.

На носочки встанем все - сразу подрастем.

На носочки встанем все и вот так пойдем.

Спинка прямо - взгляд вперед. Не стучи ногами.

Научились так ходить и покажем маме.

3. Упражнение "Зарядка". (Дети выполняют движения по тексту).

А сейчас все по порядку

Встанем дружно на зарядку.

Руки в стороны,

Согнули,

Вверх подняли,

Помахали,

Спрятали за спину их,

Оглянулись:

Через правое плечо,

Через левое еще.

Дружно присели

Пяточки задели,

На носочках поднялись,

Опустили руки вниз.

4. Дыхательное упражнение "Веселый мячик".

И.п.: встать прямо, ноги расставить. Поднять руки с воображаемым мячом к груди, вдохнуть и бросить мяч от груди вперед, при выдохе произнести "ух-х-х". 5 раз.

СЕНТЯБРЬ 3 - 4 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Б) Массаж спины "Дождик".

Дождик бегаёт по крыше - Бом! Бом! Бом!

(Дети встают друг за другом "паровозиком" и похлопывают друг другу ладошками по спинкам.)

По веселой звонкой крыше - Бом! Бом! Бом!

(Постукивают пальчиками.)

- Дома, дети, посидите - Бом! Бом! Бом!

(Легко постукивают кулачками.)

Никуда не выходите - Бом! Бом! Бом!

(Растирают ребрами ладоней - "пилят".)

Посчитайте, поиграйте - Бом! Бом! Бом!

(Кладут ладони на плечи ребенка, стоящего впереди, и разминают пальцами его плечи.)

А уйду - тогда гуляйте: Бом: Бом: Бом:

(Поглаживают спину мягкими движениями ладоней.)

2. Ходьба по извилистой дорожке.

Ходьба с перешагиванием через предметы (высотой 20-25 см)

3. Упражнения "Листья"

Листья осенние тихо кружатся, (Кружатся на цыпочках, руки в стороны.)

Листья нам под ноги тихо ложатся (Приседают.)

И под ногами шуршат, шелестят, (Выполняют движения руками вправо-влево.)

Будто опять закружиться хотят. (Поднимаются, кружатся.)

4. Звукотерапия.

"И" - вибрирует гортань, уши; улучшает слух.

"В" - исправляет недостатки в нервной системе, в головном и спинном мозге.

5. Водные процедуры - обширное умывание.

ОКТАБРЬ 1 - 2 неделя

1. А) Потягивание в кроватях.

Б) Пальчиковая гимнастика "Тучки"

Мы наши пальчики сплели (Дети стоя сплетают пальцы.)

И вытянули ручки. (Вытягивают руки ладонями вперед.)

Ну а теперь мы от земли отталкиваем тучки. (Поднимают руки вверх и тянутся как можно выше.)

2. Ходьба по шнуру (8-10 м). Ходьба с перекатом с пятки на носок.

3. Упражнение "Ветер"

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше, выше.

(Дети имитируют дуновения ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова "тише, тише" дети приседают, на "выше, выше" - выпрямляются.)

4. Дыхательная гимнастика "Любимый носик"

А сейчас без промедления

Мы разучим упражнения,

Их, друзья, не забывайте

И почаще повторяйте.

Погладь свой нос от крыльев к переносице - вдох, обратно - выдох (5 раз).

Вдох - погладь свой нос

От крыльев к переносице.

Выдох - и обратно

Пальцы наши просят.

Сделать вдох левой ноздрей; правая - закрыта, выдох правой ноздрей, при этом левая закрыта (5 раз).

Вдохни одной ноздрей, а выдохни другою.

Попеременно ноздри при этом закрывай.

Стой красиво, ровно, спинка - прямо.

И насморк скоро убежит, ты так и знай!

6. Обширное умывание.

ОКТАБРЬ 3 - 4 неделя

1. Потягивание в кроватях.

Мы спокойно отдыхали,
Сном волшебным засыпали
Хорошо нам отдыхать!
Но пора уже вставать!
Крепче кулачки сжимаем
Их повыше понимаем
Потянуться! Улыбнуться!
Всем открыть глаза и сесть!

Мы проснулись, мы проснулись. (Ручки в стороны, затем скрестить на груди).
Сладко, сладко потянулись. (Тянем ручки вверх)
И друг другу улыбнулись.

2. Ходьба помассажной дорожке.

3. Речь с движением «Мы листики осенние...»

Мы листики осенние на веточках сидели,
Дунул ветер, полетели!
Летели, летели, на землю сели.
А ветер щёки толстые надул, надул, надул
И на деревья пёстрые подул, подул, подул! (Воспитатель дует на детей)
Как обидно, как обидно – листиков совсем не видно... (Дети разбегаются, приседают, закрывают глаза и кладут сложенные ручки под щёчку, делая вид, что засыпают).

4. Дыхательное упражнение "Ветер".

Сделать глубокий вдох носом. На одном выдохе усиливать и ослаблять попеременно звук [вввв]. Повторить 4-5 раз.

5. Обширное умывание.

НОЯБРЬ 1 - 2 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Б) упражнения для глаз

- закрыть глаза (10-15 сек.). Открыть глаза. Повторить 2-3 раза.

- посмотреть вверх-вниз, вправо-влево, не поворачивая головы. Повторить 3 раза.

2. Ходьба с высоким подниманием колена.

Петя, Петя, петушок, на головке гребешок.

Важно ножки поднимает, важно крылья расправляет.

Важно по двору идет, "кукареку" поет.

Важно ножки поднимает, хоть и птица - не летает.

Ходьба по ребристой доске.

3. Упражнение "Петушок"

Шел по берегу петух, (Дети раскачиваются из стороны в сторону, руки держат за спиной.)

Поскользнулся, в речку бух! (Круговые движения руками, приседают.)

Будет знать петух, что впредь (Грозят пальчиком.)

Надо под ноги смотреть. (Наклоняются вперед.)

4. Дыхательное упражнение "Петух".

И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

1 - поднять руки в стороны (вдох),

2 - хлопнуть руками по бедрам, произнести "ку-ка-ре-ку" (выдох) 5-6 раз.

5. Обширное умывание.

НОЯБРЬ 3 – 4 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Ребятки, просыпайтесь!

Глазки, открывайтесь!

Ножки, потянитесь!

Ручки, поднимитесь!

Б) Речь с движением «Башмачки»

А-чки-чки-чки! Мы купили башмачки! (Дети сидя на кроватках, вытягивают вперёд ноги и поворачивают ступни ног вправо-влево)

Ой, какие, ой, какие – весёлые башмачки! (дети топают ногами, сидя в кроватках).

Разок шагнёшь, другой шагнёшь! (Выставляют ногу вперёд, возвращают в исходную позицию. Всё это, сидя на кровати.)

А потом, а потом – плясать пойдёшь! (Быстро-быстро топают ногами, сидя на кроватях).

2. Ходьба по массажной дорожке («Гусеница»).

3. Речь с движением.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,
Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,
Мы руки подаём,
По кругу мы идём.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,
Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,
Мы руки подаём,
А потом бегом.

4. Дыхательное упражнение «Успокоимся, подышим». На счёт «раз» - делаем глубокий вдох, поднимая руки вверх, на «два» - делаем выдох, кидая руки вниз, наклоняясь.

5. Обширное умывание.

ДЕКАБРЬ 1 - 2 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Эй, ребята, что вы спите?

Просыпайтесь, не ленитесь!

Прогоню остатки сна,

Одеяло в сторону,

Мне гимнастика нужна –

Помогает здорово.

Смотрим вправо, смотрим влево,

Наклони головку вниз.
Смотрим вправо, смотрим влево,
К потолку все повернись.

Сядем ровно, ножки вместе,
Руки вверх и наклонись:
Наклонитесь, подтянитесь,
Ножки слушайте, не гнитесь.

Б) Пальчиковая гимнастика

Сжали пальчики, раскрыли,
Много раз так повторили,
Выполняйте поскорее-
Станут пальчики сильнее.

2. Ходьба по ребристой доске.

3. Разминка «Снег»

Снег, снег кружится.

Белая вся улица (Дети бегут по кругу).

Собрались мы в кружок (Дети останавливаются),

Завертелись как снежок (Дети кружатся на месте).

4. Дыхательное упражнение «Снежинка». Сдуй снежинку с ладошки.

5. Обширное умывание.

ДЕКАБРЬ 3 - 4 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Б) Гимнастика для глаз

Посмотреть вдаль из окна (на дерево). Посмотреть издали на красную точку на стекле окна (приклеить маленький красный кружок или нарисовать гуашью). Вращение глазами вверх и вниз.

2. Игра «Зайке холодно сидеть»

Зайке холодно сидеть,

Нужно лапочки согреть.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-скок-скок.

А затем вприсядку, чтоб не мёрзли лапки.

Прыгать зайчика горазд. Он подпрыгнул 10 раз.

4. Дыхательное упражнение «Озябшие ручки».

Исходное положение сидя. Пальцы одной руки сжать в кулачок. Ладонью другой руки обхватить кулачок и поднести к губам. Сделать глубокий вдох и дуть на «озябшие ручки», выдыхая воздух ртом медленно и до самого конца.

5. Обширное умывание.

ЯНВАРЬ 1 - 2 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Б) Пальчиковая гимнастика

Сжали пальчики, раскрыли,

Много раз так повторили,

Выполняйте поскорее-

Станут пальчики сильнее.

2. Ходьба по извилистой дорожке.

Ходьба с перешагиванием через «сугробы» (предметы высотой 20-25 см)

3. Речь с движением

Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,

Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,

Мы руки все подняли

И дружно опустили.

И сели все в волшебный самолёт. (*руки, согнутые в локтях, перед грудью*)

4. Дыхательное упражнение

Завели мотор - Ж- ж- ж-ж-ж-ж-ж-ж (*крутим медленно руками перед грудью, увеличивая темп*)

Самолёт летит, а мотор гудит- У-у-у, у-у-у (*руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо*),

Полетели... (*"подлетаем" к своей обуви, обуваемся и идём умываться*)

5. Обширное умывание.

ЯНВАРЬ 3 - 4 неделя

1. Потягивание в кроватях.

Поднимайся, детвора!
Завершился тихий час,
Свет дневной встречает нас.
Мы проснулись, потянулись.
Приподняли мы головку,
Кулачки сжимаем ловко.
Ножки начали плясать,
Не желаем больше спать.
Обопремся мы на ножки,
Приподнимемся немножко.
Все прогнулись, округлились,
Мостики получились.
Ну, теперь вставать пора,
Поднимайся, детвора!

2. Ходьба по массажной дорожке.

3. Разминка

Закружились, завертелись (*покружиться на месте*)
Белые снежинки.
Вверх взлетели белой стаей (*поднять руки*)
Легкие пушинки. (*покружиться на носках*)
Чуть затихла злая вьюга - (*опустить руки, встать прямо*)
Улеглись повсюду. (*присесть, руки к полу*)
Заблестали, словно жемчуг, (*встать, руки вперед*)
Все дивятся чуду. (*развести руки в стороны*)
Зайскрились, засверкали (*руками выполнить движение "ножницы"*)
Белые подружки.

Заспешили на прогулку (*шаги на месте*)

Дети и старушки.

4. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку».

5. Обширное умывание.

ФЕВРАЛЬ 1 - 2 неделя

1.А) Потягивание в кроватях.

Ребятки, просыпайтесь!

Глазки, открывайтесь!

Ножки, потянитесь!

Ручки, поднимитесь!

Б) Самомассаж лица

Кран, откройся!

Нос умойся!

Мойтесь сразу оба глаза!

Мойтесь ушки!

Мойся, шейка!

Шейка, мойся хорошенько!

Мойся, мойся, умывайся!

Грязь, смывайся!

Грязь, смывайся!

(Эмма Мошковская!)

2. Ходьба по массажной дорожке («Гусеница»).

3. Речь с движением

Покажите все ладошки (*подняв руки над головой, вращаем кистями, "фонарики"*)

И похлопайте немножко

Хлоп- хлоп- хлоп, Хлоп- хлоп- хлоп.

На меня теперь смотрите (*делаем любое движение*)

Точно всё вы повторите.

Раз-два-три, раз-два-три.

А теперь покажем ножки

И потопаем немножко.

Топ-топ-топ, Топ-топ-топ.
Покажи мне ручки, ножки,
Ими поиграй немножко (*произвольные движения руками и ногами*)
Раз-два-три, раз-два-три.

4. Дыхательное упражнение «Пожмём плечами».

Дети сидят или стоят, руки и плечи опущены вниз. На вдохе поднимают плечи, на выдохе опускают.

5. Обширное умывание.

ФЕВРАЛЬ 3 - 4 неделя

1. Потягивание, разминка в кроватях.

Объявляется подъем!
Сон закончился – встаем!
Но не сразу.
Сначала руки
Проснулись, потянулись.
Выпрямляются ножки,
Поплясали немножко.
На живот перевернемся,
Прогнемся.
А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.
Немножко поедем
На велосипеде.
Голову приподнимаем,
Лежать мы больше не желаем.

2. Ходьба по ребристой дорожке.

3. Разминка

Эй! Попрыгали на месте. (*прыжки*)
Эх! Руками машем вместе. (*движение "ножницы" руками*)
Эхе-хе! Прогнули спинки, (*наклон вперед, руки на поясе, спину прогнуть*)
Посмотрели на картинки. (*нагнувшись, поднять голову как можно выше*)
Эге-ге! Нагнулись ниже. (*глубокий наклон вперед, руки на поясе*)
Наклонились к полу ближе. (*дотронуться руками до пола*)

Э-э-э! Какой же ты лентяй! *(выпрямиться, погрозить друг другу пальцем)*
Потянись, но не зевай! *(руками тянуться вверх, поднявшись на носки)*
Повертись на месте ловко. *(покружиться)*
В этом нам нужна сноровка.
Что, понравилось, дружок? *(остановились, руки в стороны, приподняли плечи)*
Завтра будет вновь урок! *(руки на пояс, повернули туловище вправо, правую руку в сторону, затем влево и левую руку в сторону)*

4. Дыхательное упражнение «Тишина».

Указательный палец приложить к губам. Сделать глубокий вдох носом. На выдохе протяжно произнести звук [ч-ч-ч].

5. Обширное умывание.

МАРТ 1 - 2 неделя

1. Потягивание в кроватях. Самомассаж.

Глазки открываются,
Реснички поднимаются. *(Легкий массаж лица.)*
Дети просыпаются,
Друг другу улыбаются. *(Поворачивают голову вправо - влево.)*
Дышим ровно, глубоко
И свободно, и легко. *(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)*
Что за чудная зарядка –
Как она нам помогает, *(Растирают ладонями грудную клетку и предплечья)*
Настроенье улучшает
И здоровье укрепляет.

2. Ходьба по массажной дорожке («Гусеница»).

3. Упражнение "Зарядка". (Дети выполняют движения по тексту.)

А сейчас все по порядку
Встанем дружно на зарядку.
Руки в стороны,
Согнули,
Вверх подняли,
Помахали,
Спрятали за спину их,

Оглянулись:
Через правое плечо,
Через левое еще.
Дружно присели
Пяточки задели,
На носочках поднялись,
Опустили руки вниз.

4. Дыхательное упражнение "Веселый мячик".

И.п.: встать прямо, ноги расставить. Поднять руки с воображаемым мячом к груди, вдохнуть и бросить мяч от груди вперед, при выдохе произнести "ух-х-х". 5 раз.

5. Обширное умывание.

МАРТ 3 - 4 неделя

1. Потягивание в кроватях. Разминка.

Мы спокойно отдыхали,
Сном волшебным засыпали
Хорошо нам отдыхать!
Но пора уже вставать!
Крепче кулачки сжимаем
Их повыше понимаем
Потянуться! Улыбнуться!
Всем открыть глаза и сесть!
Мы проснулись, мы проснулись. (Ручки в стороны, затем скрестить на груди).
Сладко, сладко потянулись. (Тянем ручки вверх)
И друг другу улыбнулись.

2. Ходьба по массажной жорожке.

3. Разминка

Тики – так, тики-так, *(стучим вытянутыми руками по бокам)*

Так часики стучат.

Туки – так, туки -так, *(руки перед собой, кулаки сжаты, "велосипед")*

Так колеса стучат.

Токи – ток, токи -ток, *(руки сжаты в кулаки, стучим одним об другой)*

Так стучит молоток.

Туки – ток, туки- ток, (*топаем по полу*)

Так стучит каблучок.

4. Дыхательное упражнение «Часики».

Встать, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносить «тик-так». Повторить 10-12 раз.

5. Обширное умывание.

АПРЕЛЬ 1 - 2 неделя

1. Потягивание в кроватях. Самомассаж лица.

Если солнце жарко греет, если легкий ветер веет, стало сухо и тепло — Это лето к нам пришло.	Поглаживающие движения от середины лба, носа, верхней губы, подбородка к ушам.
Если дождь стучит по крыше, Листья падают неслышно. Птицам улетать пора — Это осень к нам пришла.	Постукивающие движения подушечками пальцев по лбу, щекам, подбородку.
Если вьюга кружит, злится, всюду белый снег кружится, в снежных шапках все дома, -Это к нам пришла зима.	Круговые движения в области лба, щек, подбородка.
Если тает снег и лед, Звонкий ручеек течет, распускается листва — Это к нам пришла весна.	Поглаживающие движения обеими ладонями сверху вниз по боковым сторонам лица и шеи, по центральной части лица и шеи.

2. Ходьба по массажной дорожке («Гусеница»).

3. Речь с движением

Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,

Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,

Мы руки все подняли

И дружно опустили.

И сели все в волшебный самолёт. (*руки, согнутые в локтях, перед грудью*)

4. Дыхательное упражнение

Завели мотор - Ж- ж- ж,ж-ж-ж-ж-ж-ж (*крутим медленно руками перед грудью, увеличивая темп*)
Самолёт летит, а мотор гудит- У-у-у, у-у-у (*руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо*),
Полетели...(*"подлетаем" к своей обуви, обуваемся и идём умываться*)

5. Обширное умывание.

АПРЕЛЬ 3 - 4 неделя

1. А) Потягивание в кроватях.

Б) Пальчиковая гимнастика с элементами самомассажа

Встали пальчики с утра,

В детский сад идти пора! Ура!

А как же нам идти, ведь все дорожки в лужах.

Мы возьмем метелки и разметим их (поглаживаем вытянутые ноги вверх-вниз).

Путь свободен, идём (делаем «человечков» из двух пальцев) по ножкам-дорожкам и напеваем: ля-ля-ля...

Пришли в детский сад, а там уже есть мальчики-пальчики и стали они играть все вместе (массажируем пальцы на ногах). Поиграли они, отдохнули и пора стало возвращаться домой. Попрощались пальчики и отправились назад по ножкам-дорожкам, напевая: ля-ля-ля... Пришли они домой, поиграли, посмотрели «Спокойной ночи, малыши» и легли спать (сжимаем пальчики в кулачок).

2. Ходьба по массажной дорожке.

3. Речь с движением.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

Мы руки подаём,

По кругу мы идём.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

Мы руки подаём,

А потом бегом.

4. Дыхательное упражнение «Успокоимся, подышим». На счёт «раз» - делаем глубокий вдох, поднимая руки вверх, на «два» - делаем выдох, кидая руки вниз, наклоняясь.

5. Обширное умывание.

МАЙ 1-2 неделя

1. Потягивание, разминка в кроватях.

Объявляется подъем!

Сон закончился – встаем!

Но не сразу.

Сначала руки

Проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки,

Поплясали немножко.

На живот перевернемся,

Прогнемся.

А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.

Немножко поедем

На велосипеде.

Голову приподнимаем,

Лежать мы больше не желаем.

2. Ходьба по ребристой дорожке.

3. Речь с движением

Покажите все ладошки (*подняв руки над головой, вращаем кистями, "фонарики"*)

И похлопайте немножко

Хлоп- хлоп- хлоп, Хлоп- хлоп- хлоп.

На меня теперь смотрите (*делаем любое движение*)

Точно всё вы повторите.

Раз-два-три, раз-два-три.

А теперь покажем ножки

И потопаем немножко.

Топ-топ-топ, Топ-топ-топ.

Покажи мне ручки, ножки,

Ими поиграй немножко (*произвольные движения руками и ногами*)

Раз-два-три, раз-два-три.

4. Дыхательное упражнение «Писк комара».

Исходное положение «стоя». Руки вытянуть перед грудью ладонями друг к другу. При счёте «раз» вместе с глубоким бесшумным вдохом через нос быстро развести до отказа руки в стороны, затем, медленно выдыхая воздух, свести руки, чтобы ладони встретились. Далее совместить эти движения с произнесением долгого звучания звука [з-з-з]. на выдохе со звуком медленно соединять руки, чтобы прихлопнуть воображаемого комара.

5. Обширное умывание.

МАЙ 3-4 неделя

1. Потягивание в кроватях. Самомассаж лица.

Если солнце жарко греет, если легкий ветер веет, стало сухо и тепло — Это лето к нам пришло.	Поглаживающие движения от середины лба, носа, верхней губы, подбородка к ушам.
Если дождь стучит по крыше, Листья падают неслышно. Птицам улетать пора — Это осень к нам пришла.	Постукивающие движения подушечками пальцев по лбу, щекам, подбородку.
Если вьюга кружит, злится, всюду белый снег кружится, в снежных шапках все дома, -Это к нам пришла зима.	Круговые движения в области лба, щек, подбородка.
Если тает снег и лед, Звонкий ручеек течет, распускается листва — Это к нам пришла весна.	Поглаживающие движения обеими ладонями сверху вниз по боковым сторонам лица и шеи, по центральной части лица и шеи.

2. Ходьба по массажной дорожке («Гусеница»).

3. Упражнение "Ветер"

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише.
Деревцо все выше, выше, выше.

(Дети имитируют дуновения ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова "тише, тише" дети приседают, на "выше, выше" - выпрямляются.)

4. Дыхательная гимнастика "Коровка".

Сделать глубокий вдох носом. Выдох произвести через рот со звуком, имитирующим мычание коровы: му-у-у-у.

5. Обширное умывание.

Приложение № 10. Комплексы зрительной гимнастики

Тема	Стихи	Движения
Детский сад	<p>Теремок Терем- терем- теремок! Он не низок, не высок, Наверху петух сидит, Кукареку он кричит.</p>	<p>Движение глазами вправо- влево. Движение глазами вверх- вниз. Моргают глазами. (Повторить 2-3 раза)</p>
Игрушки	<p>Мяч Мой весёлый, звонкий мяч, Ты куда помчался вскачь? Красный, синий, голубой, Не угнаться за тобой</p>	<p>Моргают глазами. Взор перемещают вправо, влево. Широко открывают глаза. Зажмуривают глаза. (Повторить 2-3 раза)</p>
Овощи	<p>Овощи Раз, два, три, четыре, пять. Будем овощи искать. Что растет на нашей грядке? Огурцы, горошек сладкий. Там редиска, там салат – Наша грядка просто клад!</p>	<p>Дети выполняют круговые движения глазами Посмотреть вверх – вниз. Посмотреть влево, вправо. Быстро поморгать. (Повторить 2-3 раза)</p>
Ягоды	<p>Ягоды Все больного навещают, Все больного угощают: Кто морошкой, Кто черникой, Кто сушеной земляникой.</p>	<p>Переводят взгляд вверх-вниз, вправо-влево. (Повторить 2-3 раза)</p>
Грибы	<p>Грибы Шляпки опят, как монетки горят.</p>	<p>Дети смотрят вдаль.</p>

	Рябит от шляпок в глазах у ребят.	Часто моргают глазами. (Повторить 2-3 раза)
Деревья	Деревья Ветер дует нам в лицо Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише... Деревца все выше, выше!	Часто моргают веками. Не поворачивая головы, смотрят вправо- влево. Медленно приседают, опуская глаза вниз. Встают и глаза поднимают вверх. (Повторить 2-3 раза)
Новый год	Ёлка Вот стоит большая елка, Вот такой высоты. У нее большие ветки. Вот такой ширины. Есть на елке даже шишки, А внизу – берлога мишки. Зиму спит там косолапый И сосет в берлоге лапу.	Выполняют движения глазами. Посмотреть снизу вверх. Посмотреть слева направо. Посмотреть вверх. Посмотреть вниз. Зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз. (Повторить 2 раза)
Зима	Снежинки У сестренки, у Маринки, На ладони две снежинки. Всем хотела показать, Глядь – снежинок не видать. Кто же взял снежинки У моей Маринки?	Смотрят на ладонь, широко открыв глаза. Переводят взор вправо, влево. Круговое вращение глазами по часовой стрелке, Моргают глазами. Закрывают глаза, отдыхают. (Повторить 2 раза)
Домашние птицы	Птицы на дворе Перед нами петушок – Он с земли зерно клюет. Слева – курица идет, Справа – уточка плывет. Сверху солнце ярко светит, Согревает всех на свете.	Дети смотрят перед собой. Смотрят вниз Смотрят влево, вправо, вверх. (Повторить 2-3 раза)
Дикие	Белка	

животные	Белка дятла поджидала, Гостя вкусно угощала. Ну-ка дятел посмотри! Вот орехи-1,2,3. Пообедал, дятел с белкой И пошел играть в горелки.	Резко перемещают взгляд вправо- влево. Смотрят вверх-вниз. Моргают глазками. Закрывают глаза, гладят веки указательным пальцем. (Повторить 2-3 раза)
Дикие животные	Зайка Вверх морковку подними, на нее ты посмотри. Только глазками смотри: вверх-вниз, вправо-влево. Ай-да зайчика, умелый! Глазками моргает. Глазки закрывает. Зайчики морковки взяли, с ними весело плясали.	Смотрят вверх. Глазами смотрят вверх-вниз, вправо-влево. Моргают глазками. Глазки закрывают. (Повторить 2-3 раза)
Птицы	Птички Летели птички, Собой невелички. Как они летели, Все люди глядели. Как они садились, Люди все дивились.	Прослеживание глазами за предметом по кругу Движения глазами вправо – влево Движения глазами вверх – вниз (Повторить 2-3 раза)
Транспорт	Автобус Мы в автобусе сидим, Во все стороны глядим. Глядим назад, глядим вперед, А автобус не везет... Внизу речка – глубоко, Вверху птички – высоко. Щётки по стеклу шуршат Все капельки смести хотят. Колёса закружились Вперёд мы покатались.	Взор вправо, влево, вперед вниз, вверх. Моргание

		Круговые движения Закрыли. (Повторить 2-3 раза)
ПДД	Светофор Три света есть у светофора, Они понятны для шофёра: Красный свет – проезда нет, Жёлтый – будь готов к пути, А зелёный свет – кати!	Взор переводят вверх, вниз. Моргают глазами. Широко открывают глаза. Закрывают глаза. Взор переводят вправо, влево. (Повторить 2-3 раза)
Цветы	Цветы Наши нежные цветки Распускают лепестки. Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет.	Глазки открыли, вправо-влево поглядели. Ресницами помахали. (Повторить 2-3 раза)
Весна	Лучик солнца Лучик, лучик озорной, Поиграй-ка ты со мной. Ну-ка лучик, повернись, На глаза мне покажись. Взгляд я влево отведу, Лучик солнца я найду. Теперь вправо посмотрю, Снова лучик я найду.	Моргают глазками. Делают круговые движения глазами. Отводят взгляд влево. Отводят взгляд вправо. (Повторить 2-3 раза)
Домашние животные	Кошка Вышла кошка на карниз, Посмотрела кошка вниз. Глаз направо отвела, Посмотрела на кота. Улыбнулась, потянулась, И налево повернулась.	Глаза вниз Вправо Влево

	Муху взглядом провела, И прищурила глаза.	Прищурить глаза, поморгать. (Повторить 2-3 раза)
Одежда	Одежда Ох, испачкалась одежда Мы её не берегли, Обращались с ней небрежно, Мяли, пачкали в пыли	Широко открывают глаза Взор перемещают вправо, влево Взор перемещают вверх, вниз. Закрывают глаза (Повторить 2-3 раза)
Посуда	Чайник Я пыхчу, пыхчу, пыхчу, Больше греться не хочу. Крышка громко зазвенела: «Пейте чай, вода вскипела!»	Моргают глазами. Взор переводят вправо, влево. Широко открывают глаза. Закрывают глаза и представляют, как пьют чай. (Повторить 2-3 раза)
Насекомые	Стрекоза Вот какая стрекоза – как горошины глаза Влево-вправо, назад, вперед Ну совсем как вертолёт Мы летаем высоко Мы летаем низко Мы летаем далеко, Мы летаем близко.	Пальцами делают очки Глазами смотрят вправо-влево, Круговые движения глаз Смотрят вверх, Вниз. Вперед, Вниз. (Повторить 2 раза)

Приложение №11. Формы оценки планируемых результатов

Мониторинг качества освоения детьми Основной образовательной программы дошкольного образования

МАДОУ детского сада № 11

2 младшая группа № ____

Воспитатели _____

Критерии оценки:

В (высокий уровень)	Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно
С (средний, соответствует возрасту)	Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого
Н (низкий)	Ребенок не может выполнить все параметры оценки, с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

№ п/п	Ф. И. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из любимых сказок		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															

Итог (уровень освоения программы детьми):	Начало учебного года (количество воспитанников / %)	Конец учебного года (количество воспитанников / %)
Высокий		
Средний		
Низкий		

Образовательная область «Познавательное развитие».

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, спереди - сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			

Итог (уровень освоения программы детьми):	Начало учебного года (количество воспитанников / %)	Конец учебного года (количество воспитанников / %)
Высокий		
Средний		
Низкий		

Образовательная область «Речевое развитие».

№ п/п	Ф. И. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											

Итог (уровень освоения программы детьми):	Начало учебного года (количество воспитанников / %)	Конец учебного года (количество воспитанников / %)
Высокий		
Средний		
Низкий		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (громко-тихо)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															

Итог (уровень освоения программы детьми):	Начало учебного года (количество воспитанников / %)	Конец учебного года (количество воспитанников / %)
Высокий		
Средний		
Низкий		

Образовательная область «Физическое развитие».

№ п/п	Ф. И. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															

2.																		
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Итог (уровень освоения программы детьми):	Начало учебного года (количество воспитанников / %)	Конец учебного года (количество воспитанников / %)
Высокий		
Средний		
Низкий		

Сравнительный анализ по образовательным областям

Образовательные области	Уровень развития образовательных областей						Итого воспитанников освоивших ОП на высоком и среднем уровне (количество/%)
	Высокий количество / %		Средний количество / %		Низкий количество / %		
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	
Социально-коммуникативное развитие							
Познавательное развитие							
Речевое развитие							
Художественно-эстетическое развитие							
Физическое развитие							

Приложение № 12.

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль						
Пн.		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Вт.		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24	31		7	14	21	28	
Ср.		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25	1	8	15	22		
Чт.	1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23		
Пт.	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24	
Сб.	3	10	17	24	1	8	15	22	1	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		4	11	18	25			
Вс.	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26				

	Март					Апрель					Май				
Пн.		6	13	20	27		3	10	17	24	1	8	15	22	29
Вт.		7	14	21	28		4	11	18	25	2	9	16	23	30
Ср.	1	8	15	22	29		5	12	19	26	3	10	17	24	31
Чт.	2	9	16	23	30		6	13	20	27	4	11	18	25	
Пт.	3	10	17	24	31		7	14	21	28	5	12	19	26	
Сб.	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27		
Вс.	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28		

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Календарные дни	30	31	30	31	31	28	31	30	31
Рабочие дни	22	21	21	22	17	18	22	20	20
Выходные и праздничные дни	8	10	9	9	14	10	9	10	11
Рабочее время при 40-ч р. н.	176	168	167	176	136	143	175	160	160

Выходные, праздничные
 каникулы
 мониторинг
 сокращенный рабочий день

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575792

Владелец Бессонова Ольга Евгеньевна

Действителен с 15.06.2022 по 15.06.2023