

**Положение
о конкурсе чтецов среди воспитанников МАДОУ детского сада №11
по произведениям К.И. Чуковского**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса чтецов среди воспитанников Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 (далее – МАДОУ) по произведениям К.И. Чуковского.
- 1.2. Конкурс чтецов среди воспитанников МАДОУ (далее Конкурс) проводится с целью речевого развития и формирования интереса к художественному слову, с целью воспитания интереса к изучению русского языка, с целью развития умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова.
- 1.3. Задачи конкурса:
 - создание условий для речевого, художественно - эстетического развития детей старшего дошкольного возраста;
 - воспитание положительного эмоционального отношения к литературным произведениям;
 - развитие у дошкольников исполнительских навыков, артистических умений;
 - выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.

2. Участники, жюри Конкурса

- 2.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники старших и подготовительных групп МАДОУ.
- 2.2. В состав жюри Конкурса входят: заместитель заведующего по ВиМР, учитель – логопед, музыкальный руководитель
- 2.3. Конкурс проводится в 2 этапа:
 - отборочный тур (внутри групп);
 - конкурсный тур (на уровне МАДОУ).

3.Сроки проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится с 13 марта 2019 г. по 5 апреля 2019 г.
- 3.2. Отборочный тур – с 13 марта 2019 г. по 31 марта 2019 г., конкурсный тур с 1 апреля 2019 г. по 5 апреля 2019 г.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Отборочный тур для определения участников конкурсного тура проводится в каждой группе МАДОУ.

4.2. От каждой группы на конкурсный тур может быть представлено не более трёх участников.

4.3. Воспитатель сообщает жюри Конкурса количество детей – участников, их ФИО, название исполняемого произведения;

4.4. Исполняемые произведения (отрывки произведений) выбираются из сочинений Корнея Ивановича Чуковского.

4.5. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- «Лучший исполнитель стихов К.И. Чуковского» (присуждается 1, 2, 3 место в номинации)
- «Лучший сценический образ» (победитель)
- «Самый эмоциональный исполнитель» (победитель)

5. Требования и критерии оценки

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- Знание текста произведения.
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- Правильное литературное произношение;
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- Умение держаться на публике;
- Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Жюри Конкурса определяет 1, 2 и 3 место в номинации: «Лучший исполнитель стихов К.И. Чуковского»

6.2. В номинациях «Самый эмоциональный исполнитель», «Лучший сценический образ» определяется по одному победителю.

6.3. Победители номинаций награждаются дипломами.

6.4. Всем участникам конкурса, прошедшим в конкурсный тур, но не получившим дипломы, вручаются сертификаты участника.